

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе по литературе (10-11 кл.)

Рабочая программа по учебному предмету "Литература" для 10-11 классов (базовый уровень) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования (БУП 2004), на основе Примерной программы среднего полного (общего) образования по литературе и Программы по литературе к учебнику 10-11 классов общеобразовательных учреждений С. А. Зинина, В. И. Сахарова / Программа по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы / авт.-сост. Г. И. Меркин, С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. - М.: ООО ТИД «Русское слово», 2012/.

Программа реализуется в УМК творческого коллектива В. И. Сахарова, С. А. Зинина (Литература 19 века. 10 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч.-М.:ООО»ТИД»Русское слово»,2012) и Учебник. Литература. 11 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч. – М.: ООО ТИД «Русское слово», 2012 (Авторы: Чалмаев В.А., Зинин С.А.).

Программа по литературе составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 204 часа учебного времени (3 часа в неделю):

10 класс-102 часа

11 класс-102 часа

Программа включает следующие разделы: основное содержание с распределением учебных часов, учебно-тематический план, требования к уровню подготовки обучающихся, литературу и средства обучения, календарно-тематическое планирование.

Структура дисциплины: содержание литературного образования разбито на разделы согласно этапам развития русской литературы, что соответствует принципу построения курса на историко-литературной основе. Программа построена следующим образом:

- Литература первой половины XIX века
- Литература второй половины XIX века (10 класс).
- Литература первой половины XX века
- Литература второй половины XX века (11 класс).

Изучение литературы на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; создание общего представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно-художественных стилей;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения; выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения; формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций; написания сочинений различных типов; определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета и др.

Рабочая программа среднего (полного) общего образования сохраняет преемственность с рабочей программой для основной школы, опираясь на традицию рассмотрения художественного произведения как незаменимого источника мыслей и переживаний читателя, как основы эмоционального и интеллектуального развития личности школьника.

Основные образовательные технологии: цикло-блочная система (технология опорных схем), метод критического чтения, ИКТ.

Формы контроля: домашние и классные сочинения, тесты, проверочные работы в форме КИМ ЕГЭ.