

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД
КРАСНОДАР СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №43
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЦЕЗАРЯ КУНИКОВА
350040, г. Краснодар, ул. Майкопская, 70,
тел./факс (861) 233-56-23; 235-54-46, e-mail: school43@kubannet.ru**

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
Протокол № 1
«30» августа 2024г.
Председатель педсовета
 / С.Б. Кеда /

Утверждено и введено
в действие приказом директора
№ 477-А
от «30» 08. 2024 г.
Директор МАОУ СОШ №43
 / С.Б. Кеда /

**Адаптированная основная
общеобразовательная программа
начального общего образования
слабослышащих и позднооглохших
обучающихся
(вариант 2.2)**

г. Краснодар

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.	3
1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СЛАБОСЛЫШАЩИМИ И ПОЗДНООГЛОХШИМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	8
1.3. ПРОГРАММА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АООП НОО (ФГОС ВАРИАНТ 2.2)	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ	21
2.2. СВЯЗЬ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ С СОДЕРЖАНИЕМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ	26
2.3. ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ	38
2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ	92
2.5. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ	112
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	149
3.1. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	149
3.2. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	149
3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	150

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.) МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

В основу разработки АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара предполагает учет их особых образовательных потребностей, в том числе индивидуальных, типологических особенностей развития, которые проявляются в наличии разных возможностей в освоении содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы. Варианты АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями Стандарта к:

1) структуре основных образовательных программ (в том числе соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений) и их объему;

2) условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям;

3) результатам освоения основных образовательных программ.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя слабослышащим и позднооглохшим обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся определяется характером организации доступной им деятельности (учебно-познавательной, коммуникативной, двигательной, предметно-практической).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является организация познавательной и предметно-практической деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающая овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися знаний

и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий.

В основу формирования АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на всех ступенях;

- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а – «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечивает готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке, активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества.

Общая характеристика АООП

АООП МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара предполагает, что слабослышащий и позднооглохший обучающийся может получать образование в пролонгированные сроки сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием слышащих сверстников.

По данному варианту в МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара создано II отделение

- для учащихся с глубоким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха. Нормативный срок обучения составляет 5 лет во II отделении (1-5 классы).

Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование разных видов речевой деятельности (чтения, письма, слушания, говорения), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов, в том числе со слышащими детьми и взрослыми на основе словесной речи.

Обязательной является организация и создание слухоречевой среды (при пользовании детьми звукоусиливающей аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты, беспроводную аппаратуру, например, на радиопринципе, стационарную аппаратуру коллективного и индивидуального пользования, при необходимости, с дополнительной комплектацией вибротактильными

устройствами и другими, включении специальных предметов коррекционно - развивающего направления, особое структурирование содержания обучения на основе, усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи, формированию жизненной компетенции, а также применению как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Обучающиеся с нарушением слуха представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию /отсутствию дополнительных нарушений.

В международной классификации снижение слуха разводится по четырем степеням в зависимости от средней его потери на частотах 500 - 2000 Гц: тугоухость I степени (26 - 40 дБ); тугоухость II степени (41 - 55 дБ); тугоухость III степени (56 - 70 дБ); тугоухость IV степени (более 90 дБ).

Дифференциация детей на группы по степени выраженности, характеру и времени наступления нарушения слуха (первичного нарушения) принципиально недостаточна для выбора оптимального образовательного маршрута - требуется оценка общего и речевого развития ребенка.

Глухие позднооглохшие - дети, потерявшие слух в том возрасте, когда речь уже была сформирована. Степень нарушения слуха и уровень сохранности речи могут быть различными, поскольку при возникновении нарушения слуха без специальной педагогической поддержки речь начинает распадаться. Эти дети имеют навыки словесного общения.

Речь разрушается постепенно, и уже через один – два месяца после потери слуха обнаруживаются её качественные изменения, которые проявляются как в собственной речи ребенка, так и в восприятии речи окружающих, точнее – в реакции на неё. Сначала нарушения речевого поведения становятся заметными в непривычных для ребёнка речевых ситуациях (то есть слышимая им раньше речь как бы пропала, но в знакомой обстановке ребёнок ещё помнит, как надо себя вести). Вскоре выявляются изменения в качестве речи самого ребёнка, затрагивающие её звуковой, лексический и грамматический строй. Завершающим этапом становится потеря речи.

Развитие мышления в большей степени сходно с его развитием у слышащих детей. Нарушение слуха у этих детей, прежде всего, сказывается на их поведении, что проявляется в разнообразных реакциях на возникающие в быту повседневные звуки. У такого ребёнка можно наблюдать отсутствие реакций на увеличение звука аудиовизуальной техники, отстранение от взрослого при его попытке сказать что-либо на ухо, вздрагивание от неожиданных резких звуков.

Потеря слуха отражается на общем поведении: некоторые дети становятся расторможенными, капризными, агрессивными, а другие, наоборот, уходят в себя, избегают общения с окружающими.

Слабослышащие дети - степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе. Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности, большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом важно отметить, что многие слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребёнок.

Многообразные сочетания этих фактов обуславливают вариативность речевого развития.

Многие слабослышащие школьники не понимают обращенной к ним речи и ориентируются в общении на такие факторы, как действия, естественные жесты и эмоции взрослых. Дети с легкой и средней степенью тугоухости могли бы понимать окружающих, но нередко их восприятие речи приобретает искажённый характер из-за неразличения близких по звучанию слов и фраз. Искажённое восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя – все это нарушает общение с другими детьми и со взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности детей. Вместе с тем, по мере взросления постепенно развиваются и умение поддерживать речевой контакт, и способность к оценке собственных действий и поступков.

Достижения в развитии цифровых технологий, отоларингологии, аудиологии, специальной психологии и коррекционной педагогики, согласованные действия специалистов разного профиля в системе междисциплинарной помощи детям с ОВЗ приводят к появлению новых групп обучающихся с ОВЗ - их медицинский и социально-психологический статус меняется на протяжении детства. Так, в категории лиц с тяжелыми нарушениями слуха выделена в последние десятилетия группа детей, перенесших операцию кохлеарной имплантации, их число неуклонно растет на современном этапе. Уникальность ситуации с имплантированными детьми заключается в том, что их социально-психологический статус меняется в процессе постоперационной реабилитации трижды. До момента подключения речевого процессора ребенок может характеризоваться в соответствии с устоявшимися классификациями как глухой, слабослышащий с тяжелой тугоухостью, оглохший (сохранивший речь или теряющий ее).

После подключения процессора состояние слуха детей уравнивается – все благополучно прооперированные становятся детьми, которые могут ощущать звуки интенсивностью 30-40 дБ, что соответствует легкой тугоухости (1 степень по международной классификации). Статус детей меняется. Они уже способны воспринимать звуковые сигналы, надежно воспринимать неречевые звучания и реагировать на них. Однако ребенок продолжает вести себя в быту как глухой человек, опираясь на умения и навыки, сформированные ранее в условиях тяжелого нарушения слуха. Для него по-прежнему важны зрительные опоры и привычные средства восприятия речи и коммуникации: чтение с губ, письменная речь, дактилология, жестовая речь, привычка контролировать произношение при помощи кинестетических опор и др. До тех пор, пока не завершится первоначальный этап реабилитации, т.е. пока не произойдет перестройка коммуникации и взаимодействия ребенка с близкими на естественный лад, он сохраняет этот особый (переходный) статус. Благополучное завершение первоначального этапа реабилитации означает, что ребенок с кохлеарными имплантами встал на путь естественного развития коммуникации, и его статус вновь изменился - он начинает вести себя и взаимодействовать с окружающими как слышащий и начинает демонстрировать естественное («слуховое») поведение в повседневной домашней жизни. Выбор образовательного маршрута детей с кохлеарными имплантами зависит от точности определения его актуального социально-психологического статуса.

До операции оценивается характер нарушения, степень его выраженности, время потери слуха, сроки и характер слухопротезирования, его эффективность, наличие вторичных нарушений развития, условия предыдущего воспитания и обучения.

После подключения процессора состояние слуха детей меняется и уравнивается, поэтому более важными становятся различия в развитии вербальной и невербальной коммуникации и характеристика сенсорной основы, на которой она была сформирована. По этим основаниям выделяются три группы детей с кохлеарными имплантами:

1) со сформированной на нормальной сенсорной основе речью и коммуникацией (оглохшие);

2) вступающие в коммуникацию и обладающие развернутой речью, сформированной до операции на зрительно-слуховой или слухо-зрительной основе (дети с тяжелыми нарушениями слуха, обучение которых было своевременным и успешным);

3) дети, у которых до операции не удалось сформировать развернутую словесную речь, их коммуникация осуществляется другими средствами (дети с тяжелыми нарушениями слуха, обучение которых не было своевременным и успешным; дети с дополнительными первичными нарушениями).

Благополучное завершение первоначального этапа реабилитации означает, что дети с кохлеарными имплантами уравниваются по двум показателям – сходное состояние слуха и все они встали на путь естественного развития коммуникации и речи. Теперь требуется подбирать подходящий образовательный маршрут, и важными ориентирами становятся степень сближения развития ребенка с возрастной нормой и оценка перспективы дальнейшего сближения в разных условиях обучения. По этим основаниям дети с кохлеарными имплантами делятся на несколько групп:

1) приблизившиеся к возрастной норме и готовые к вхождению в общеобразовательную среду при минимальной специальной поддержке;

2) еще не приблизившиеся к возрастной норме, но имеющие перспективу благополучного дальнейшего развития и приближения к норме в обычной среде при постоянном наблюдении и систематической специальной сурдопедагогической поддержке;

3) не приблизившиеся к возрастной норме и не имеющие перспективы сближения с нормой в обычной среде даже при постоянном наблюдении специальной сурдопедагогической поддержке;

4) развитие ребёнка не приближается к возрастной норме и перспектива сближения с ней маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи.

Все приведенные классификации последовательно сменяют друг друга и являются составными частями динамической по своей сути классификации детей с кохлеарными имплантами, необходимой специалистам для понимания динамики изменений, происходящих с ребенком с КИ в процессе реабилитации, выбора и гибкой смены его образовательного маршрута.

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся

В структуру особых образовательных потребностей обучающихся входят:

- специальное обучение должно начинаться сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- введение в содержание обучения специальных разделов;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе и специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных» путей обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для обучения нормально развивающихся сверстников;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- максимальное расширение образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, внеурочной деятельности, так и в процессе индивидуальной работы;
- увеличение сроков освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;
- предусмотрение первого дополнительного класса для обучающихся, не имевших дошкольной подготовки и/или по уровню своего развития не готовых к освоению программы с 1 класса;
- специальная работа по обучению словесной речи (в устной и письменной формах) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;

- активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по коррекции речевых нарушений;
- специальная работа по формированию и развитию возможностей восприятия звучащего мира – слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;
- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи; освоения умения использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и т.д.), использовать тон голоса, ударение и естественные жесты, чтобы дополнить и уточнить смысл, умения вести групповой разговор;
- условия обучения, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в ребенке с нарушением слуха уверенности в том, что в школе и классе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. При обучении совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку соученикам ребенка, не подчеркивая его особенность, а показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;
- специальная помощь в умении вступать в коммуникацию и для разрешения возникающих трудностей, для корректного отстаивания своих прав;
- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательного учреждения;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательного учреждения.
- увеличение времени на выполнение практических работ;
- постановка и реализация на общеобразовательных уроках и внеклассных мероприятиях целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений;
- создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- специальная работа по расширению социального опыта ребёнка, его контактов со слышащими сверстниками.

1.2. Планируемые результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Освоение примерной адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования, созданной на основе Стандарта, обеспечивает достижение

слабослышащими и позднооглохшими обучающимися трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

1.3. Программа оценки результатов освоения АООП НОО (ФГОС вариант 2.2)

1.Перечень результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО (ФГОС 2.2)

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны:

1) обеспечивать связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2) являться основой для разработки адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования образовательных организаций;

3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП НОО адекватно отражают требования стандарта, передают специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, включая специальные (коррекционные) предметы), учитывают возможности и особенности обучающихся, их особые образовательные потребности.

Результаты начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся оцениваются по его завершении.

Результаты оцениваются по освоению слабослышащими и позднооглохшими обучающимися содержательных линий всех областей образования, определенных структурой АООП НОО (вариант 2.2) с учетом возможностей обучающихся и особенностей общего и речевого развития.

Планируемые *личностные* результаты освоения АООП НОО (вариант 2.2):

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и

развивающемся мире;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного образования. *Метапредметные результаты* отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать свое мнение;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся предметные результаты должны отражать:

Филология

Русский язык («Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика»):

- 1) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 2) знание основных речевых форм и правил их применения;
- 3) умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно–дактильной формы речи как вспомогательной;
- 4) умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- 5) овладение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- 6) сформированность навыков построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;
- 7) овладение структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;
- 8) овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

Литературное чтение:

- 1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи;
- 2) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- 3) сформированность умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- 3) овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий

Развитие речи:

- 1) овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач, включая коммуникацию в сети Интернет (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- 2) сформированность умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор,
- 3) сформированность умения уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками; понимание высказывания, выраженного не только знакомыми, но и

незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения; умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

4) овладение умением использовать дактилологию как вспомогательное средство;

5) овладение умением получать и уточнять информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).

Предметно-практическое обучение:

1) практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

2) овладение полным, осознанным значением слов, обозначающих объект и действия, связанные с ним;

3) сформированность умения ориентироваться в пространстве; использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения и связной речи, умение составлять вопросы и отвечать на них; формирование навыков трудового сотрудничества со сверстниками.

Математика и информатика (Математика):

1) использование начальных математических знаний для решения практических (жизненных) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам;

2) овладение основами словесно-логического мышления, математической речи (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией (понимать, слухо-зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом реализации произносительных возможностей и самостоятельно использовать), необходимой для освоения содержания курса;

4) сформированность умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Обществознание и естествознание (Ознакомление с окружающим миром, Окружающий мир):

1) овладение представлением об окружающем мире;

2) овладение природоведческими терминами, словами и словосочетаниями, обозначающими объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные отношения и включение их в самостоятельную речь (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности;

4) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Основы религиозных культур и светской этики:

1) сформированность первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;

2) осознание ценности человеческой жизни;

3) употребление духовно-нравственной лексики в собственных суждениях (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

4) воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

Искусство. (Изобразительное искусство):

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

2) сформированность эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого»;

3) сформированность умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

Технология:

1) приобретение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях;

2) сформированность представлений о свойствах материалов;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) сформированность интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;

5) сформированность первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных умений использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; навыков работы с простыми информационными объектами; освоение элементарных приёмов поиска информации и использования электронных образовательных ресурсов.

Физическая культура:

1) сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

2) сформированность умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;

3) понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Результаты освоения ***коррекционно-развивающей области*** адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования отражают:

Коррекционно-развивающая область «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (Индивидуальные занятия):

1) восприятие на слух с помощью двух слуховых аппаратов, или аппарата и кохлеарного импланта, или двух кохлеарных имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно – делового характера;

2) различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

3) восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

4) умение опознавать на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;

5) умение отвечать на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;

6) умение прогнозировать речевое сообщение при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;

7) воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;

8) правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;

9) сформированность навыков речевого поведения; желание и умение участвовать в устной коммуникации.

Коррекционный курс «Развитие слухового восприятия и техника речи»

(Фронтальные занятия):

1) различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или не слитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

2) восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

3) восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

5) произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи;

6) знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков;

7) восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др., шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса;

8) применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Коррекционно-развивающая область «Музыкально-ритмические занятия»

(Фронтальные занятия):

1. сформированность умения в словесной форме определять характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности в прослушиваемых произведениях классической и современной музыки;

2. понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

3. знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;

4. эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и балльных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;

5. эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

6. эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

7. владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;

Результаты развития личности во внеурочное время.

Курс внеурочной деятельности «Азбука жизни»:

1. социально ориентированный взгляд на мир в современном обществе;
2. сформированность самостоятельности при выполнении поручений;
3. сформированность социального взаимодействия с одноклассниками и педагогами;
4. умение обращаться за помощью и принимать помощь от сверстников и педагогов;
5. умение слушать и понимать инструкцию к заданию трудовой деятельности;
6. умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
7. сформированность самостоятельно включаться в деятельность;
8. следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
9. самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
10. осознание ответственности человека за общее благополучие;
11. этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.

Курс внеурочной деятельности «Подвижные игры»

1. сформированность положительного отношения к здоровому образу жизни;
2. умение готовность к организации взаимодействия в спортивной деятельности;
3. умение слушать и понимать инструкцию к различным спортивным заданиям;
4. умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных массовых мероприятиях (соревнованиях, играх);
5. сформированность сопереживания людям в ситуациях успеха и поражения;
6. умение договариваться и изменять свое поведение с учетом жизненной ситуации в данный момент деятельности;
7. умение принимать оценку своей деятельности в ситуации успеха и поражения при выполнении спортивных упражнениях;
8. умение работать со спортивным инвентарем;
9. умение корректировать свою деятельность стремиться к положительному результату.

Курс внеурочной деятельности «Бумажные фантазии»

1. способность вступать во взаимодействие со взрослыми и сверстниками в процессе творчества;
2. сформированность мелкой моторики и эстетического представления;
3. способность работать с принадлежностями для творчества, безопасно организовывать рабочее место (ТБ);
4. умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами представленные педагогом;
5. сформированность умения давать оценку своей деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.

Курс внеурочной деятельности «Чтение с увлечением»

1. сформированность положительного отношения к процессу чтения

2. соблюдение техники безопасности при организации своего рабочего места;
3. уметь слушать и понимать инструкцию к заданию;
4. уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в выполнении заданий при работе с текстом;
5. способность оценивать свою деятельность.

Курс внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании»

1. соблюдение правил и основ рационального питания,
2. соблюдение гигиены питания;
3. сформированность знаний о полезных продуктах питания;
4. сформированность знаний об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
5. сформированность знаний об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

умения:

Курс «Коррекция речи методом биологической обратной связи»

1. коррекция и компенсация речевых нарушений у детей;
2. сохранение и укрепление здоровья детей.
3. развитие интереса у детей к современным компьютерным технологиям.
4. формирование психолого-логопедической компетентности родителей, воспитывающих детей с нарушениями речи.

Курс «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни»

1. выполнять санитарно-гигиенические требования: соблюдать личную гигиену и осуществлять гигиенические процедуры в течение дня;
2. осуществлять активную оздоровительную деятельность;
3. знать факторы, влияющие на здоровье человека;
4. знать основные формы физических занятий и виды физических упражнений.

Курс «Земля-наш общий дом»

1. самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
2. экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
3. гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
4. уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

Курс «Формирование навыков чтения с губ»

1. овладение механизмом чтения с губ;
2. сформированность навыков быстрого и дифференцированного зрительного восприятия речевых движений;
3. совершенствование экспрессивного и импрессивного восприятия устной речи в процессе чтения с губ.

Курс «Моя грамматика»

1. использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
2. высказывать и обосновывать свою точку зрения;
3. слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
4. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
5. задавать вопросы.

2. Система бальной оценки результатов АООП НОО (ФГОС 2.2)

Оцениваются результаты начального образования слабослышащего и позднооглохшего ребёнка, обучающегося в соответствии с вариантом 2.2. АООП НОО по его завершении. Стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени нецелесообразна, поскольку у обучающегося с нарушением слуха может иметь свой – индивидуальный – темп освоения содержания образования.

Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Достижение *личностных результатов* обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

– сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

– сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

– сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

– сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

– знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы;

– развития у ребёнка адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в

коммуникацию со взрослыми и учащимися по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

- овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладения навыками коммуникации (в том числе: развитие речевого слуха и слухозрительного восприятия речи и неречевых звучаний в естественной акустической среде, коррекция недостатков произносительной стороны речи, развитие у ребёнка внятной, членораздельной, достаточно естественной речи);
- дифференциации и осмысления картины мира и её временно-пространственной организации;
- осмысления ребёнком своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;
- сформированности внутренней позиции к самостоятельности, активности, независимости и мобильности.

Личностные результаты слабослышащих и позднооглохших обучающихся начальной школы не подлежат итоговой оценке. Формирование и достижение указанных выше *личностных результатов* - задача образовательной организации. Оценка личностных результатов предполагает прежде всего оценку продвижения ребенка в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к слабослышащим и позднооглохшим обучающимся. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. Экспертная группа создается в образовательном учреждении и в ее состав входят все участники образовательного процесса - педагоги: учителя, учителя-дефектологи, воспитатели, педагог-психолог, социальный педагог; медицинские работники: врач, медсестра; родители (законные представители).

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум. Для полноты оценки личностных результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО в плане овладения ими социальной (жизненной) компетенцией следует учитывать и мнение родителей (законных представителей).

Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции ребенка. Результаты оценки личностных знаний, в совокупности составляющих жизненную компетенцию, заносятся в индивидуальную карту.

Образовательная организация разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает полный перечень личностных результатов, указанных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся (перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен образовательной организацией); перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата; систему балльной оценки результатов; документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, «Карта индивидуальных достижений обучающегося») и результаты всего класса (например, «Журнал итоговых достижений обучающихся_класса»); материалы для проведения процедуры оценки личностных и результатов; локальные акты образовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Основным объектом оценки *метапредметных результатов* служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий (УУД), т.е. таких умственных действий слабослышащих и позднооглохших обучающихся, которые

направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и составляют основу для продолжения обучения.

Основное содержание оценки метапредметных результатов включает:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;

умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

– достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;

– достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД.

– достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения учащимся УУД.

По итогам выполнения работ выносится оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Оценка *предметных результатов* представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана. Подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты обучения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы, сохраняются в его традиционном виде. Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения АООП НОО требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: адаптацию предлагаемого ребенку тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.); специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка. При оценке результатов освоения АООП НОО необходимо обеспечить ребенку с нарушением слуха право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничений во времени.

При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. Такой подход не исключает возможности использования и других подходов к оцениванию результатов обучения учащихся. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование (социальных) жизненных компетенций.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов по предметам *коррекционно – развивающего направления* базируется на результатах систематического мониторинга, проводимого по специально разработанным методикам. Мониторинг восприятия и воспроизведения устной речи слабослышащих и позднооглохших детей проводится не реже двух раз в учебный год (как правило, в начале и конце учебного года); может быть проведен в другие сроки (не дожидаясь окончания полугодия) при достижении учеником планируемых результатов обучения. Кроме этого в начале каждого учебного года на индивидуальных занятиях проводится аналитическая проверка произношения. Проверка результатов овладения содержанием музыкально – ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи проводится в конце каждой четверти.

Результаты коррекционно-развивающей работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, развитию слухового восприятия и технике речи анализируются в отчетах учителей-дефектологов, которые составляются администрации образовательной организации. В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося. В ней обобщаются данные о достижении им планируемых метапредметных и предметных результатов. Характеристика слухоречевого развития ученика утверждается на школьном психолого-педагогическом консилиуме и доводится до сведения родителей (законных представителей).

На каждого обучающегося ведется мониторинг на протяжении всего периода обучения в школе («Слухоречевая карта учащегося»). В «Слухоречевой карте учащегося» представляются обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии ребенка с нарушением слуха, раскрываются механизмы патологических проявлений произносительной и лексико-грамматической сторон речи, приводятся примеры ответов учащегося в качестве иллюстраций к выводам, сделанным по результатам обследований учителем-дефектологом.

В конце каждого учебного года учителями, ведущими специальные (коррекционные) предметы - «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», «Музыкально – ритмические занятия», «Развитие слухового восприятия и техника речи», совместно с учителем класса составляется характеристика каждого ученика, отражающая результаты контрольных проверок и анализ динамики развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, а также анализ особенностей освоения обучающимся программными требованиями.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность слабослышащих и позднооглохших обучающихся, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального), условий реализации АООП ОО, особенностей контингента обучающихся. Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений слабослышащих и позднооглохших обучающихся данной образовательной организации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Программа формирования универсальных учебных действий (ФГОС, вариант 2.2.) слабослышащих и позднооглохших обучающихся (далее программа формирования УУД) реализуется в начальных классах. Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с нарушением слуха.

Основная **цель** реализации программы формирования УУД состоит в формировании слабослышащего и позднооглохшего обучающегося как субъекта учебной деятельности, обеспечивая одно из направлений его подготовки к последующей профессиональной деятельности, самостоятельной бытовой и социальной жизни.

Программа формирования универсальных учебных действий у слабослышащих и позднооглохших обучающихся на ступени начального общего образования содержит:

- описание ценностных ориентиров образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на уровне начального общего образования;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- типовые задачи формирования универсальных учебных действий;
- планируемые результаты сформированности УУД.

Уровни УУД	Знания	Умения	Опыт деятельности
Базовый	Знание как факт	Определять, различать, выделять, получать	Деятельность под руководством. Самостоятельность в типовых учебных ситуациях
Повышенный	Знание как понимание	Интерпретировать, приводить примеры, анализировать, сравнивать	Деятельность при неявном контроле. Самостоятельность в планировании
Высокий	Знание как готовность к объяснению	Отбирать, создавать, предлагать, проектировать	Самостоятельная деятельность и готовность

			к организации деятельности другого
--	--	--	------------------------------------

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

Описание ценностных ориентиров образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на уровне начального общего образования.

Ценностные ориентиры:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
 - формирования чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», уважение истории и культуры каждого народа.
2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - формирования уважения к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.
3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения;
 - формирования чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию.
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).
5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
 - формирование нетерпимости и умения противодействовать действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Характеристики универсальных учебных действий.

В составе основных видов универсальных учебных действий можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.**

Программа формирования универсальных умений у слабослышащих и позднооглохших обучающихся младших классов предполагает интеграцию и координацию

в работе над выделенными умениями. Учитывается, что многие универсальные умения на начальной стадии формирования выступают в качестве специальных, имеющих ярко выраженную научно – предметную основу (чтение, письмо, некоторые грамматические, математические умения), в дальнейшем, на более поздней стадии обучения, выступают и воспринимаются как общие по широте сферы их применения, и по принадлежности их к уровню образованности, развития, считающемуся в данный период образовательной нормой..

При формировании универсальных умений на разных уроках реализуются принципы, методы, приемы, формы организации обучения, принципы формирования грамматического строя речи.

Учебно-организационные умения: Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома. Правильно пользоваться учебными принадлежностями. Соблюдать правильную осанку за рабочим местом. Владеть приемами самоконтроля. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома. Соблюдать правильную осанку за рабочим столом. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. Проверять работу по образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда. Выполнять режим дня. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. Оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя. Работать самостоятельно и в паре с товарищем. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. Проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

Учебно-информационные умения: Осмысленно, правильно, бегло читать вслух рассказ (от 60- 70 до 140-160 слов), сказки, стихотворения, статьи, четко отображающие события. Относить прямую речь к говорящему с помощью вопросов учителя: «Кто это сказал?» и т. п. Учиться правильно пользоваться учебником. Под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам. Отвечать на вопросы учителя: «О ком говорится?», «О чем говорится?». Давать оценку прочитанному. Уметь при чтении вслух самостоятельно делать паузу за запятой, при наличии тире. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя. Соблюдать при чтении словесное и логическое ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых – по надстрочным знакам). Читать индивидуально и вместе; сопряженно с учителем, самостоятельно. Пользоваться различными видами чтения: сплошное, вслух, выборочное, по ролям, про себя. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?» Подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных. Составлять рассказ о герое, о природе. Различать сказку рассказа, стихотворение. Уметь делить текст на законченные смысловые части. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и

употреблять их в своей речи. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом. Подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных. Читать статьи из детской газеты, журнала, понять содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу. Пересказывать прочитанное с изменением лица и времени. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей прочитанного произведения. Выбирать из текста произведения наиболее интересные и значимые отрывки для последующего анализа и объяснения. Коллективно составлять план произведения. Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединять произведения разных авторов на одну тему. Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных. Находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве. Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками. Бережно обращаться с книгой. Иметь общее представление о расстановке книг в библиотеке. Усвоить правила обращения с книгой. Читать по собственному желанию доступные литературные произведения, проявлять интерес к чтению.

Учебно-коммуникативные умения: Уметь описывать события дня (8-10 фраз) и прошедший день. Узнавать содержание закрытой картинке с помощью вопросов, передавать ее содержание в рисунках и написать рассказ по картинке. По письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать; описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их. Составлять рассказ (10-12 предложений) по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя). Составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины, придумывать название рассказа и описать рисунки (с помощью учителя 10-12 предложений). Сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков. Уметь написать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе, об интересных событиях, о своей жизни. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы и отвечать на них Уметь одной фразой сообщить о работе. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия устной речи. Осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа. Соблюдать при письме знаки препинания (точку, запятую, вопросительный и восклицательный знаки). Писать заглавную букву после точки и в собственных именах. Делить слова на слоги. Соблюдать правила в простейших случаях переноса слов. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинке; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами). Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть навыками по основным видам письменных работ. Уметь рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее. Делать записи в дневнике об интересных событиях, школьных новостях. Расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу. С помощью вопросов узнавать содержание серии закрытых картин. Составлять устно или письменно описание предметов, природы, внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями или книгой как справочным материалом. Владеть основными видами письменных работ: списывание, изложение по

плану (в связи с прочитанными рассказами), сочинение рассказа, письмо товарищу, заметки в стенную газету. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге. Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога. Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения). Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы. Уметь выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи. Уметь написать изложение проработанного с учителем текста, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии. Уметь составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

Учебно-интеллектуальные умения: Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые».

Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые». Выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определять, объяснять понятия. Уметь разделять целое на элементы, выделяя основные компоненты в предмете; выделять главное в тексте, а также смысловые части текста по заданию учителя и самостоятельно. Сравнить факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия. Сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия, самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие, уметь привести пример. Уметь выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определить, объяснить понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие. Уметь привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Намечать последовательность своих действий. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения. Уметь оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Уметь определить, объяснить значение понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия подводить их под общее родовое или видовое понятие; уметь расшифровать данное родовое понятие, привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Уметь разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем)

говориться? Что говорить об этом?». Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается дальше?» в различных учебных ситуациях. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

2.2 Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет *«Русский язык: обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика»* обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет *«Русский язык обучение: грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
- умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство.

Учебный предмет *«Развитие речи»* является основой формирования познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления). Формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей. Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью в предложении, моделями различных конструкций предложений. Развитие связной речи: формирование умения планировать собственное связное высказывание.

Учебный предмет *«Развитие речи»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- овладение различными формами связной речи (диалогическая и монологическая),

видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение);

- умение анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
- умение выбирать и адекватно использовать языковые средства связной речи;
- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство;
- воспитание потребности в словесной речи, формировании речевого поведения на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции.

Приоритетной целью учебного предмета «*Литературное чтение*» является формирование читательской компетентности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением слабослышащий позднооглохший обучающийся осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Учебный предмет «*Литературное чтение*» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

На ступени начального общего образования учебный предмет «*Математика*» является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

При изучении учебного предмета «*Математика*» формируются следующие универсальные учебные действия:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира,
- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
- умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учебные предметы *«Ознакомление с окружающим миром»*, *«Окружающий мир»* помогают обучающемуся в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. В ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

При изучении предметов *«Ознакомление с окружающим миром»*, *«Окружающий мир»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Учебный предмет *«Основы религиозных культур и светской этики»* направлен на формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

При изучении предмета *«Основы религиозных культур и светской этики»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.
- умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- развитие морально-этического сознания - норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Значимость учебного предмета *«Изобразительное искусство»* определяется нацеленностью этого предмета на развитие способностей и творческого потенциала слабослышащего и позднооглохшего ребёнка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Универсальные учебные действия при освоении предмета «*Изобразительное искусство*»:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;
- умение организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способность оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Важнейшей особенностью учебного предмета «*Технология*» в начальной школе является то, что он строится на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Поэтому он является опорным для формирования системы универсальных учебных действий для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «*Технология*» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Учебный предмет «*Физическая культура*» обеспечивает формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«*Физическая культура*» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей

и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Задачи реализации программы формирования УУД.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности обучающихся с нарушением слуха;
- овладение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися комплексом учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантной основы образовательного процесса и обеспечивающей детям с нарушением слуха умение учиться.

Планируемые результаты сформированности УУД.

Планируемые личностные результаты освоения АООП НОО (вариант 2.2):

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного образования. *Метапредметные результаты* отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать свое мнение;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Планируемые **предметные** результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения:

предметная область – Филология (язык и речевая практика),

учебные предметы - Русский язык и литературное чтение, Предметно-практическое обучение :

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- владение устно–дактильной формой речи как вспомогательной;
- умения выбрать адекватные средства вербальной (с учетом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

предметная область – Математика и информатика,

учебный предмет – Математика:

- овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другим);
- приобретение опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении задач, связанных с реализацией социально- бытовых, общих и особых образовательных потребностей (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другое, в различных видах быденной практической деятельности, разумно пользоваться «карманными» деньгами и т.д.);
- развитие у обучающихся пространственных и количественных представлений, усвоение «житейских понятий» в тесной связи с предметно-практической деятельностью;
- выполнение математических действий и решение текстовых задач, распознавание и изображение геометрических фигур;
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область – Естествознание,

учебные предметы – Ознакомление с окружающим миром, Окружающий мир:

- сформированность уважения к стране, ее истории и культуре, чувства гордости за победы и свершения России, уважительного отношения к родному краю, своей семье;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных обучающемуся видов деятельности; развитие навыков устанавливать и

выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося),

- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

предметная область - Физическая культура,

учебный предмет – Физкультура:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

- формирование умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;

- понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Коррекционно-развивающее направление.

учебный предмет – Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия):

- слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала разговорного и учебно-делового характера;

- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

- восприятие небольших текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;

- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания; реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;

- произнесение речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные умения говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи; соблюдение орфоэпических норм в знакомых словах, применение знакомых орфоэпических правил при чтении новых слов, воспроизведение новых слов с опорой на образец речи учителя, графическое обозначение норм орфоэпии; реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;

- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми; реализация навыков речевого поведения (с соблюдением элементарных правил речевого этикета).

Учебный предмет - Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия):

- приобщение к эстетической деятельности, связанной с музыкальным искусством;

- эмоциональное восприятие музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи);

- элементарные представления о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса);

- определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характера музыки, жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;

- знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;

- эмоциональное, выразительное, правильное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;
- эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- проявление творческих способностей в музыкально – ритмической деятельности;
- слухозрительное и на слух восприятие речевого материала, обрабатываемого на занятиях; закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки;
- владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;
- реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками.

Планируемые результаты социальной (жизненной) компетенции обучающихся при освоении АООП НОО:

- Сформированность знания государственной символики, уважительное отношение к государственной символике, институту президентства, активное участие в деятельности детских общественных объединений;
- Сформированность наличия друзей, дружелюбное отношение к одноклассникам, умение проявлять взаимопомощь;
- Сформированность вежливость, послушание, оказание посильной помощи;
- Сформированность готовность помочь близким, друзьям, старшим, бережное отношение к животным;
- Сформированность искренность, правдивость, исполнение обещаний;
- Сформированность добросовестное отношение к своим обязанностям, участие в общественно-полезном труде;
- Сформированность: опрятный внешний вид, аккуратность, бережное отношение к своим вещам и школьному имуществу, окружающей среде и природным ресурсам;
- Сформированность соблюдения правил поведения в школе, общественных местах; отсутствие опозданий или пропусков по неуважительной причине, забота о своем здоровье и здоровье окружающих;
- Сформированность скромности, уверенности в себе, самокритичности, умение рассчитывать на свои силы, стремления к успеху, самокритичность.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей **слабослышащих и позднооглохших** обучающихся предметные результаты должны отражать:

Филология

Русский язык («Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика»):

1) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

2) знание основных речевых форм и правил их применения;

3) умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно–дактильной формы речи как вспомогательной;

4) умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

5) овладение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

6) сформированность навыков построения предложений с одновременным уточнением значений, входящих в них словоформ;

7) овладение структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;

8) овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

Литературное чтение:

1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи;

2) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

3) сформированность умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий

Развитие речи:

1) овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач, включая коммуникацию в сети Интернет (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

2) сформированность умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор,

3) сформированность умения уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками; понимание высказывания, выраженного не только знакомыми, но и незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения; умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

4) овладение умением использовать дактилологию как вспомогательное средство;

5) овладение умением получать и уточнять информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).

Предметно-практическое обучение:

1) практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

2) овладение полным, осознанным значением слов, обозначающих объект и действия, связанные с ним;

3) сформированность умения ориентироваться в пространстве; использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения и связной речи, умение составлять вопросы и отвечать на них; формирование навыков трудового сотрудничества со сверстниками.

Математика и информатика (Математика):

1) использование начальных математических знаний для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам;

2) овладение основами словесно-логического мышления, математической речи (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией (понимать, слухо-зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом реализации произносительных возможностей и самостоятельно использовать), необходимой для освоения содержания курса;

4) сформированность умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Обществознание и естествознание (Ознакомление с окружающим миром, Окружающий мир):

1) овладение представлением об окружающем мире;

2) овладение природоведческими терминами, словами и словосочетаниями, обозначающими объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные отношения и включение их в самостоятельную речь (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности;

4) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Основы религиозных культур и светской этики:

1) сформированность первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;

2) осознание ценности человеческой жизни;

3) употребление духовно-нравственной лексики в собственных суждениях (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

4) воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

Искусство. (Изобразительное искусство):

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

2) сформированность эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого»;

3) сформированность умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

Технология:

- 1) приобретение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях;
- 2) сформированность представлений о свойствах материалов;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) сформированность интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;
- 5) сформированность первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных умений использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; навыков работы с простыми информационными объектами; освоение элементарных приёмов поиска информации и использования электронных образовательных ресурсов.

Физическая культура:

- 1) сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;
- 2) сформированность умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;
- 3) понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Результаты освоения **коррекционно-развивающей области** адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования отражают:

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (Индивидуальные занятия):

- 1) восприятие на слух с помощью двух слуховых аппаратов, или аппарата и кохлеарного импланта, или двух кохлеарных имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно – делового характера;
- 2) различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- 3) восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
- 4) умение опознавать на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;
- 5) умение отвечать на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
- 6) умение прогнозировать речевое сообщение при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;
- 7) воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;
- 8) правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;
- 9) сформированность навыков речевого поведения; желание и умение участвовать в устной коммуникации.

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» (Фронтальные занятия):

1) сформированность умения в словесной форме определять характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности в прослушиваемых произведениях классической и современной музыки;

2) понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

3) знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;

4) эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и балльных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;

5) эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

6) эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

7) владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;

Коррекционный курс «Развитие слухового восприятия и техника речи»
(Фронтальные занятия):

1) различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или не слитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

2) восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

3) восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

5) произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи;

6) знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков;

7) восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др., шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса;

8) применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

2.3. ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

РУССКИЙ ЯЗЫК (ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ, ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТОРЯ РЕЧИ, ГРАММАТИКА) ОБУЧЕНИЕ ГРАММОТЕ

1 дополнительный класс.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов,

различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).

Плавное слоговое чтение

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце).

Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

1 класс.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Буквы гласных как показатель мягкости-твёрдости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка.

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.

Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и слогового чтения написанных слов. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце).

Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (*ча—ща,*

чу—щу, жи—ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

1 класс.

I. Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.

Практические грамматические обобщения.

Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы, действия, и признаки, их группировка по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)?* Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно*. Определение рода имён существительных по окончаниям начальной формы, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род». Различение единственного и множественного числа.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: предмет и действие; предмет и состояние предмета; пространственные отношения; временные отношения.

Овладение структурой простого предложения по вопросам *Кто? Что делает?*

II. Сведения по грамматике и правописанию.

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные, мягкие и твердые звуки. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Перенос слов по слогам.

Слоговой и звуко-буквенный анализ слов, его роль в формировании навыка письма без пропусков, замены, искажений, перестановок. Обозначение мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я*. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, щу*. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова между согласными. Ударение. Различение ударных и безударных слогов. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Выделение ударных и безударных слогов в слове. Разделительный мягкий знак (*ь*). Мягкий знак (*ь*) как показатель мягкости согласных. Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от*.

Графика. Различение звуков и букв. Алфавит. Знание алфавита: правильное название букв, значение их последовательности. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей.

2 класс.

Практические грамматические обобщения.

Установление по вопросам связи между словами в предложении, выделение из предложений словосочетаний. Различение временных форм глагола по вопросам *что делает? что делал? что будет делать?*, обозначая их соответствующими терминами «настоящее время», «прошедшее время», «будущее время».

Правильная постановка вопросов к словам и определение по ним слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета. Определение рода имен существительных по окончаниям начальной формы, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род». Определение числа существительных, глагола, прилагательных по окончаниям в сочетаниях.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: пространственные отношения; временные отношения; признаки действия; переходность действия; направленность действия на предмет; косвенный объект.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *пере-; на-; вз- (вс-); с-(со-); раз- (рас-)*. Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: *-енок; онок; -ик, -чик, -*

очк, -ечк, -ник, -чик, ниц, -ист, -тель, -арь Различение слов по вопросам *какой? какое? какая? какие?*

II. Сведения по грамматике и правописанию

Фонетика и орфоэпия. Перенос слов по слогам, перенос слова с буквами *й, ь*. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Правописание безударных гласных в словах и формах слов (*водой — под воду*). Двойные согласные в простейших словах. Разделительный мягкий знак (*ь*). Мягкий знак (*ь*) как показатель мягкости согласных. Разделительный мягкий знак. Разделительные знаки (буквы *ъ, ь*)

Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от*.

Графика. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство). Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, названиях городов, деревень, рек.

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании.

Корень, однокоренные слова. Общее понятие о корне слова.

Окончание. Правописание безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением, в корне слова.

Предлог. Раздельное написание со словами наиболее распространенных предлогов (*в, из, к, на, от, по, с, у*).

Морфология. Имя существительное. Его значение, вопросы. Род существительных: мужской, женский, средний. Изменение имен существительных по числам.

Лексика. Слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы *кто? что?* Слова, обозначающие признаки предметов и отвечающие на вопросы *какой? какая? какое? какие?* Слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы *что делает? что делал? что сделает? что сделал?* Умение ставить вопросы к словам.

Синтаксис. Связь слов в предложении (по вопросам).

3 класс.

Формирование грамматического строя речи.

Практические грамматические обобщения. Установление по вопросам связи между словами в предложении, выделение из предложений словосочетаний.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: пространственные отношения; временные отношения; косвенный объект; отсутствие или отрицание.

Различение слов по вопросам *какой? какое? какая? какие?* Подведение к понятиям «предмет», «действие», «признак», а затем к более общему понятию «части речи». Ознакомление с терминами «существительное», «глагол», «прилагательное».

Наблюдение над изменением грамматической формы существительных в составе предложения в зависимости от изменения значений. Усвоение понятия «склонение». Ознакомление с типами склонения имен существительных. Постепенное введение терминов «имя существительное», «имя прилагательное», «местоимение», «глагол», «предлог».

II. Сведения по грамматике и правописанию

Фонетика и орфоэпия. Обозначение мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я*. Различий *и, й*. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, шу, чк, чн*. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова между согласными. Ударение. Различение ударных и безударных слогов.

Графика. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*. Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения. Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, названиях городов, деревень, рек.

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Однокоренные слова. Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Окончание. Правописание безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением, в корне слова. Правописание парных звонких и глухих, непроизносимых согласных в корне слова. Приставка. Правописание гласных и согласных в приставках *в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под-* и в соответствующих предлогах. Умение отличать приставку от предлога. Суффикс. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами. Умение находить суффикс в простых по составу словах.

Морфология. Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Имя существительное. Его значение, вопросы. Род существительных: мужской, женский, средний. Изменение имен существительных по числам.

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение); 1, 2, 3-е склонение. Умение различать падежи.

Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Имя прилагательное. Его значение, вопросы. Изменение имен прилагательных по падежам, родам, числам в сочетании с существительными (кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ье, -ов, -ин*).

Местоимение. Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Правильное употребление местоимений в речи (*меня, мною, у него, с ней, о нем*).

Глагол. Его значение, вопросы. Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее.

Лексика. Слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы *кто? что?* Слова, обозначающие признаки предметов и отвечающие на вопросы *какой? какая? какое? какие?* Слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы *что делает? что делал? что сделает? что сделал?* Умение ставить вопросы к словам. Подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи.

Синтаксис. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом);

Членение речи на предложения. Выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком и о чем говорится, что говорится. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое.

Наблюдение за значением предложений, употребление в конце предложений точки, вопросительного, восклицательного знаков. Составление предложений (устно). Запись простых предложений, предварительно проанализированных в классе.

4 класс.

Формирование грамматического строя речи.

Практические грамматические обобщения. Наблюдения над изменением глаголов по временам, усвоение понятие «спряжение».

Ознакомление с типами склонения имен существительных.

II. Сведения по грамматике и правописанию.

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные, мягкие и твердые звуки. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Слоговой и звуко-буквенный анализ слов, его роль в формировании навыка письма без пропусков, замены, искажений, перестановок. Обозначение мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я*. Различий *и, й*. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, шу, чк, чн*. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова между согласными. Ударение. Различение ударных и безударных слогов. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Правописание безударных гласных в словах и формах слов (*водой — под воду*). Двойные согласные в простейших словах. Разделительный мягкий знак (*ь*). Правописание глухих и звонких согласных в корнях слов.

Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласных. разделительный мягкий знак. двойные согласные. Разделительные знаки (буквы ъ, ь), двойные согласные в простейших словах.

Графика. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков.

Состав слова (морфемика). Двойные согласные, дальнейшее развитие умения разбирать слово по составу, подбирать однокоренные слова и писать гласные в корне, приставках (кроме приставок на *з-* и *с-*, *пре-* и *при-*). Правописание парных звонких и глухих, непроизносимых согласных в корне слова. Разделительный мягкий знак (ь).

Морфология. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Имя существительное. Его значение, вопросы. Род существительных: мужской, женский, средний. Изменение имен существительных по числам.

Мягкий знак (ь) после шипящих в конце слова у существительных женского рода и его отсутствие у существительных мужского рода (*рожь — нож, ночь — мяч, вещь — плащ, мышь — камыш*). Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение); 1, 2, 3-е склонение. Умение различать падежи. Правописание безударных окончаний существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном числе (кроме существительных на *-мя, -ий, -ин, -ин*). Склонение имен существительных во множественном числе. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Имя прилагательное. Его значение, вопросы. Изменение имен прилагательных по падежам, родам, числам в сочетании с существительными (кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ье, -ов, -ин*). Правописание окончаний *-ий, -ий, -ая, -ля, -ое, -ее, -ые, -ин*. Правописание безударных окончаний имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на *шипящие и ц*).

Местоимение. Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Правильное употребление местоимений в речи (*меня, мною, у него, с ней, о нем*).

Глагол. Его значение, вопросы. Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. *He* с глаголами. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание глаголов во 2-м лице единственного числа (*-ешь*). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Знакомство с глаголами на *-ся(-сь)* и правописание *-шься, -тся, -ться*.

Лексика. Подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи. Слова, близкие и противоположные по значению (имена существительные, имена прилагательные, глаголы). Выбор точного и образного слова для выражения мысли. Умение пользоваться в речи словами, близкими по значению.

Синтаксис. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом);

Умение составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные выделить голосом важные по смыслу слова в предложении. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды).

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), *а, но* и без союзов; интонация перечисления, занятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами. Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами *и, а, но*.

Наблюдение за значением предложений, употребление в конце предложений точки, вопросительного, восклицательного знаков. Составление предложений (устно). Запись простых предложений, предварительно проанализированных в классе.

5 класс.

Грамматика.

Практические грамматические обобщения. Овладение структурой простого предложения по вопросам *Кто? Что делает?* Овладение сложными синтаксическими структурами: наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения. Владение самостоятельной грамотной речью в пределах изученного материала.

Состав слова (морфемика). Двойные согласные, дальнейшее развитие умения разбирать слово по составу, подбирать однокоренные слова и писать гласные в корне, приставках (кроме приставок на *з-* и *с-*, *пре-* и *при-*).

Упражнения в правильном пользовании школьным орфографическим словарем.

Морфология. Имя существительное. Его значение, вопросы. Род существительных: мужской, женский, средний. Изменение имен существительных по числам. Мягкий знак (*ь*) после шипящих в конце слова у существительных женского рода и его отсутствие у существительных мужского рода (*рожь — нож, ночь — мяч, вещь — плащ, мышь — камыш*). Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение); 1, 2, 3-е склонение. Умение различать падежи. Правописание безударных окончаний существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном числе (кроме существительных на *-мя, -ий, -ин, -ин*). Склонение имен существительных во множественном числе. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Имя прилагательное. Его значение, вопросы. Изменение имен прилагательных по падежам, родам, числам в сочетании с существительными (кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ье, -ов, -ин*). Правописание окончаний *-ий, -ий, -ая, -ля, -ое, -ее, -ые, -ин*. Правописание безударных окончаний имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на *шипящие и ц*).

Местоимение. Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Правильное употребление местоимений в речи (*меня, мною, у него, с ней, о нем*).

He с глаголами. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание глаголов во 2-м лице единственного числа (*-ешь*). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Знакомство с глаголами на *-ся(-сь)* и правописание *-шься, -тся, -ться*.

Лексика. Слова, близкие и противоположные по значению (имена существительные, имена прилагательные, глаголы). Выбор точного и образного слова для выражения мысли. Умение пользоваться в речи словами, близкими по значению. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

Синтаксис. Умение составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные выделить голосом важные по смыслу слова в предложении. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды).

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), *а, но* и без союзов; интонация перечисления, занятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами. Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами *и, а, но*.

Наблюдение за значением предложений, употребление в конце предложений точки, вопросительного, восклицательного знаков. Составление предложений (устно). Запись простых предложений, предварительно проанализированных в классе.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

2 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный пересказ.

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста.

Описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Говорение (культура речевого общения) Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений.

3 класс

Литературное чтение.

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение

Чтение вслух. плавное осмысленное правильное чтение целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Работа с разными видами текста. деление текста на смысловые части, их озаглавливание.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста.

Характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Освоение разных видов пересказа художественного текста. Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста.

Описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий).

4 класс

Литературное чтение.

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение

Чтение вслух. плавное осмысленное правильное чтение целыми словами вслух. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие.

Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, состав Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить описание на основе текста). ление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов.

Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи.

Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик); герой произведения: его портрет, речь, поступки; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений.

Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта, создание диафильмов и мультфильмов на основе прочитанных художественных произведений.

5 класс

Литературное чтение.

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста.

Умение работать с разными видами информации.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие.

Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебных и научно-популярных текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи.

. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта, создание диафильмов и мультфильмов на основе прочитанных художественных произведений.

Круг детского чтения (2-5 классы). Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору). Основные темы детского чтения:

- фольклор разных народов,
- произведения о Родине,
- произведения о природе,
- произведения о детях,
- произведения о братьях наших меньших,
- произведения о труде,
- произведения о добре и зле,
- произведения о хороших и плохих поступках.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

1 класс.

Уточнение и обогащение словаря. Слова, выражающие поручения, приказание. Слова, обозначающие предметы, действия, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Слова, обозначающие детенышей животных, характеризующие предмет по принадлежности лицу или животному. Слова, обозначающие признаки предметов.

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных простых нераспространенных и распространенных предложений, предложений с отрицанием, предложений с обращением. Распространение предложений за счет уточнения места, времени и обстоятельств действия, признаков предметов и др. Понимание и употребление сложных предложений с союзами и, а, но.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

Составление и запись предложений по картинкам с помощью вопросов.

Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, об играх, учебе, увлечениях детей и др. по сюжетным картинкам и личным наблюдениям.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя текста по вопросам.

Речевой этикет. Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы. Слова, используемые при знакомстве.

Текст. Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей.

Содержание учебного материала дополнено тематикой.

Примерный перечень тем:

Мы идем учиться.
В классе.
Мы играем.
Осенью.
Моя семья.
В нашем доме.
Надо, надо умываться.
Зимой.
Про животных и птиц.
В саду, в лесу, в огороде.
Весной.
На улице.
Наши любимые сказки.
Летом.

Перечень экскурсий

1. Школа. Экскурсия по школе.
2. Игра «Светофор». Экскурсия к светофору.
3. Погода и природа осенью. Экскурсия в сад.
4. Погода и природа зимой. Экскурсия в сад.
5. Погода и природа весной. Экскурсия в сад.

2 класс.

Уточнение и обогащение словаря. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Слова, обозначающие детенышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, детенышей животных, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; с прямой речью.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учебе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с помощью вопросов); составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений. Введение в рассказы элементов описания.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов «вдруг, потом, однажды, вдруг, неожиданно и т.п.».

Речевой этикет. Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления. Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы. Слова, используемые при знакомстве.

Содержание учебного материала дополнено тематикой.

Примерный перечень тем:

До свидания, лето!
Осень пришла.
Мы зарядку делаем (о занятиях физкультурой, спортивных соревнованиях и т.д.)

Что такое хорошо... (о хороших и плохих поступках, о добром отношении к людям, о вежливости).

Мы читаем (о круге чтения, о пользовании библиотекой и т. д.).

Я люблю зиму.

Все работы хороши... (о профессиях).

На земле, в небесах и на море (о видах транспорта).

Вот начинается весна.

Мамин день.

Что мы знаем о животных.

Мы рисуем, танцуем, играем (об играх, о прогулках, просмотре фильмов и телепередач, творческих занятиях детей).

Скоро летние каникулы.

Перечень экскурсий

Экскурсия в школьный музей.

Экскурсия в спортзал.

Экскурсия в школьную библиотеку.

Экскурсия на улицу.

3 класс.

Развитие речи.

Уточнение и обогащение словаря. Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Текст. Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие учащимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой.

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

Содержание учебного материала дополнено тематикой.

Примерный перечень тем:

Быстро лето пролетело.

Настали дни осенние

Своими руками.

Кем быть?

Вот пришли морозы.

Животные -наши друзья

О чем рассказывают нам картины

Мы любим спорт

Весна, весна на улице...

Подарок маме. .

Наши добрые дела.

О разных странах на Земле.

Что такое? Кто такой?

Впереди лето

4 класс.

Развитие речи.

Уточнение и обогащение словаря. Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные

слова и словосочетания). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

Составление рассказов (сочинений) с элементами описания внешности, характера человека, с элементами рассуждения (с помощью учителя). Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Текст. Определение в тексте основной мысли, не сформулированной прямо. Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание).

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Содержание учебного материала дополнено тематикой.

Осень — дни ненастные, листья желто-красные.

Моя Родина, мой родной город, моя семья.

Школьная жизнь.

Вот пришли морозы, и зима настала.

В зрительном зале и у экрана телевизора (о спектаклях, фильмах, телепередачах).

Каждому нужен каждого труд.

Приди, весна, с радостью...

Праздник 8 Марта.

Я, ты, он, она...

Родные узоры (о народном творчестве).

Мы живем на одной планете.

Природа и мы.

Из истории Отечества.

5 класс.

Развитие речи.

Развитие связной речи. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

Составление рассказов (сочинений) с элементами описания внешности, характера человека, с элементами рассуждения (с помощью учителя). Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Текст. Определение в тексте основной мысли, не сформулированной прямо. Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание).

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Содержание учебного материала дополнено тематикой.

Примерный перечень тем:

Осень — дни ненастные, листья желто-красные.

Моя Родина, мой родной город, моя семья.

Школьная жизнь.

Вот пришли морозы, и зима настала.

В зрительном зале и у экрана телевизора (о спектаклях, фильмах, телепередачах).

Каждому нужен каждого труд.
Приди, весна, с радостью...
Праздник 8 Марта.
Я, ты, он, она...
Родные узоры (о народном творчестве).
Мы живем на одной планете.
Природа и мы.
Из истории Отечества.

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ

1 дополнительный класс

Виды деятельности.

Лепка. Размять пластилин. Придать материалу нужную форму (шара, овала, колбаски). Отрывать часть пластилина, делить на кусочки требуемой величины. Лепить изделия разной формы.

Аппликация. Обводить заготовки и шаблоны. Вырезать заготовки и шаблоны по контуру. Вырезать изделия разной формы. Подбирать нужный цвет бумаги. Наклеивать на лист.

Рисование. Воспроизводить контур предмета по шаблону и без него. Штриховать и закрашивать в одном направлении линиями одной толщины. Штриховать в разных направлениях линиями разной толщины. Выполнять сюжетные рисунки на заданную тему.

Тематика и объекты деятельности: шар, яблоко, груша, огурец, морковь, гриб, помидор, матрёшка, кубик, мяч, машина, овощи. Фрукты, игрушки, утка, лиса, гусь, стакан, чашка, стол, стул, кровать, посуда, мебель, самолёт, трамвай. Новогодняя ёлка. Зимние забавы. Зимний пейзаж. Весна. Весной в парке. Теремок. Репка. Ромашки, роза, мак, листья. Цветы в вазе.

МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА

МАТЕМАТИКА

1 дополнительный класс.

Числа и величины.

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел. Название, обозначение и последовательность чисел от 1 до 5. Отсчитывание предметов по одному из большого количества. Количественный состав чисел в пределах 5. Прямой и обратный счет.

Групповой счет по 2 предмета.

Сравнение и упорядочение однородных величин. Сравнение предметов, выявление соотношений: одинаковые — разные; одинаковые по одному признаку (например, по цвету), но разные по другим признакам (например, по форме).

Классификация предметов: деление данной группы предметов на две части, в одну из которых входят предметы, обладающие указанным признаком (например, красные), в другую — все остальные предметы.

Классификация предметов по одному какому-либо признаку (например, по цвету).

Выделение из данной группы предметов части по указанному признаку (например, из группы различных по форме, цвету, размеру геометрических фигур выбрать все круги), а затем выделение из полученной группы части по новому признаку (например, из всех отобранных кругов выбрать маленькие).

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины, ширины, высоты предметов; определение объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

Арифметические действия

Сложение, вычитание. Знаки действий. Знакомство со знаками +, —, =.

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи.

Решение наглядных задач на сложение и вычитание в пределах 5.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Сравнение групп предметов путем отбора парами: столько же, больше, меньше (без пересчета предметов). Распознавание и изображение геометрических фигур: треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Геометрические формы в окружающем мире. Круг, четырёхугольник, треугольник, овал, шар, куб. Правильное название этих фигур. Видоизменение геометрических фигур путем составления четырехугольника из нескольких треугольников, полного круга из частей круга и др.

Работа с информацией Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»);

1 класс.

Числа и величины.

Счёт предметов. Чтение и запись чисел. Сравнение чисел, знаки сравнения.

Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет предметов (реальных предметов и их изображений, движений, звуков и т.д.). Запись чисел от 1 до 10.

Расположение предметов (перед, за, между, рядом, слева, справа). Использование полученных представлений к расположению чисел в натуральном ряду.

Сравнение чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете. Состав чисел 2—5 и 6—10.

Название и последовательность чисел от 11 до 20. Их чтение и запись. Сравнение чисел и множеств предметов.

Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете.

Арифметические действия.

Сложение, вычитание. Знаки действий (Название действий и их запись с помощью знаков +, —. Название знаков). Таблица сложения (в пределах 10, соответствующие случаи вычитания). Связь между сложением, вычитанием.

Нахождение значения числового выражения (приемы вычислений: а) при сложении — прибавление числа по его частям, перестановка чисел; б) при вычитании — вычитание числа по его частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения). Число 0 и его обозначение. Сложение и вычитание вида $7 - 7$, $0 + 8$.

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...». Решение простых задач на сложение и вычитание, (на основе счета предметов). Решение и составление простых задач на сложение и вычитание.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины.

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (см). Сантиметр. Обозначение сантиметра — см.

Работа с информацией

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно»).

Повторение изученного материала.

2 класс. Математика.

Числа и величины.

Чтение и запись чисел: от 0 до 20; от 0 до 100. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (килограмм), вместимости (литр); времени (минута, час)
Сравнение и упорядочение однородных величин.
Арифметические действия.
Сложение, вычитание. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.
Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.
Способы проверки правильности вычислений (обратное действие)
Работа с текстовыми задачами
Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на ...», «больше (меньше) (в)...». Планирование хода решения задач.
Представление текста задачи (схема).
Пространственные отношения. Геометрические фигуры
Распознавание и изображение геометрических фигур: треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Использование чертежных инструментов
Геометрические величины.
Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (см, м). Измерение и черчение отрезков, длина которых выражена в сантиметрах и миллиметрах.
Работа с информацией
Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др.

Повторение изученного материала.

класс. Математика.

Числа и величины.

Чтение и запись чисел от 0 до 100. Чтение и запись чисел от 100 до 1000 Представление многозначных числа в виде суммы разрядных слагаемых.
Сравнение и упорядочение чисел
Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (центнер).
Соотношение между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая).
Арифметические действия.
Сложение, вычитание, умножение и деление.
Названия компонентов арифметических действий, знаки действия.
Таблица умножения. Связь между умножением и делением.
Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.
Деление с остатком.
Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок
Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении).
Способы проверки правильности вычислений (обратное действие, оценка достоверности).
Работа с текстовыми задачами
Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на (в)...». Планирование хода решения задач. Представление текста задачи (схема). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.
Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: отрезок, ломаная, угол, многоугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.
Геометрические величины.

Геометрические величины и их измерение. Периметр. Вычисление периметра многоугольника

Работа с информацией

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. Создание простейшей информационной модели (схема).

Повторение изученного материала.

4 класс. Математика.

Числа и величины.

Чтение и запись чисел от 0 до 1000; Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия.

Сложение, вычитание, умножение и деление

Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.

Числовые выражения. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения.

Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Способы проверки правильности вычислений (обратное действие, прикидки результата,

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимость между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задач. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Геометрические величины.

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мл, см, дм, м, км).

Работа с информацией

Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных

таблицы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица).

Повторение изученного материала.

5 класс. Математика.

Числа и величины.

Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия.

Сложение, вычитание, умножение и деление. Нахождение значения числового выражения.

Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножение и деления многозначных чисел.
Работа с текстовыми задачами
Решение текстовых задач арифметическим способом.
Зависимость между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.
Пространственные отношения. Геометрические фигуры.
Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.
Геометрические величины.
Периметр. Вычисление периметра многоугольника.
Площадь геометрических фигур. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры.
Работа с информацией
Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.
Повторение изученного материала.

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ (ОКРУЖАЮЩИЙ МИР)

1 дополнительный класс. Ознакомление с окружающим миром.

Человек и природа.

Природа – это то, что нас окружает, но не создано человеком. Примеры явлений природы. Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Животные родного края, их названия.

Человек и общество.

Семья — самое близкое окружение человека. Мои обязанности в семье.

Семейные традиции. Любимые занятия. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Имена и фамилии членов семьи.

Правила поведения в школе, на уроке. Будем знакомы! Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам. Школьные поручения. Школьная дружба.

Значение труда в жизни человека и общества.

Общественный транспорт. Транспорт города или села.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, 8 Марта, День Победы.

Россия на карте, государственная граница России. Москва – столица России.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Улица, на которой я живу. Правила безопасного поведения на улице.

Правила безопасной жизни.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Правила пожарной безопасности. Правила безопасного поведения в природе.

Экскурсии.

1. Деревья, кустарники, травы. Экскурсия в парк.
2. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Экскурсия в сад.

1 класс.

Человек и природа

Природа. Примеры явлений природы: смена времён года, листопад, перелёт птиц. Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Водоёмы, их разнообразие (море, река).

Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери. Дикие и домашние животные.

Человек и общество

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Имена и фамилии членов семьи.

Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам.

Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Правила пользования транспортом.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Правила безопасной жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности. Правила безопасного поведения в природе.

2 класс. «Ознакомление с окружающим миром»

Человек и природа

Неживая и живая природа. Времена года, их особенности (на основе наблюдений).

Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза).

Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности. Водоёмы, их разнообразие.

Растения, их разнообразие.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Дикие и домашние животные.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).

Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным

Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Общее представление о строении тела человека

Человек и общество.

Семья — самое близкое окружение человека. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи.

Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых.

Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Профессии людей.

Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт.

Правила пользования транспортом

Наша Родина-Россия, Российская Федерация. Москва — столица России.

Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна.

Города Золотого кольца России (по выбору). Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика).

Родной город. Название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками.

Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.

Правила безопасной жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена
Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения на дорогах (дорожные знаки)

Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Номера телефонов экстренной помощи.

«Окружающий мир (человек, природа, общество)».

Зкласс

Человек и природа.

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Растения, их разнообразие. Части растения (корень,

стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Животные, насекомые, рыбы, птицы, звери, их разнообразие и отличия. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные) Дикие и домашние животные. Бережное отношение человека к животным.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы.

Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Человек и общество

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира.

Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Расположение Москвы на карте. Города России.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

4 класс. Окружающий мир.

Человек и природа.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира

Человек и общество

Наша Родина — Россия, Российская Федерация Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др). Главный город

родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Правила безопасной жизни

Правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года.

Правила безопасного поведения в природе.

5 класс. Окружающий мир.

Человек и природа.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности

Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество.

Общество. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

ИСКУССТВО

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

1 дополнительный класс.

Виды художественной деятельности

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Красота и разнообразие природы, зданий, предметов, выраженные средствами живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы).

Декоративно-прикладное искусство. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль в построении композиции. Понятия: ближе — больше, дальше — меньше, загороживания.

Цвет. Основные и составные цвета. Смешение цветов. Эмоциональные возможности цвета.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые) **Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Простые геометрические формы. Природные формы.

Значимые темы искусства.

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Родина моя — Россия. Пейзажи родной природы. Связь изобразительного искусства со сказками.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. *Опыт художественно - творческой деятельности*

Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

1 класс.

Виды художественной деятельности

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, предметов, выраженные средствами живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания

выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы).

Декоративно-прикладное искусство. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль в построении композиции. Понятия: ближе — больше, дальше — меньше, загромождения.

Цвет. Основные и составные цвета. Смешение цветов. Эмоциональные возможности цвета.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые).

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Простые геометрические формы. Природные формы *Значимые темы искусства.*

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Родина моя — Россия. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении предметов быта. Связь изобразительного искусства со сказками.

Искусство дарит людям красоту.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно - прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: аппликации, гуаши, акварели, карандаша, фломастеров, пластилина, подручных и природных материалов.

Изготовление сувениров из бумаги.

2 класс.

Рисунок.

Приемы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, животных, выраженные средствами рисунка.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, выраженные средствами живописи.

Скульптура.

Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Красота животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн.

Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и т. д.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (бумага и картон — сгибание, вырезание). Художественное конструирование и оформление игрушек.

Декоративно-прикладное искусство.

Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом

местных условий).

Композиция.

Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль в построении композиции. Перспектива. Понятия: ближе – больше, дальше – меньше, загромождения.

Цвет.

Основные и составные цвета. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения.

Линия.

Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, леящие). Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы.

Форма.

Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Простые геометрические формы.

Ритм.

Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета.

Значимые темы искусства:

Земля-наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различие их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду.

Родина моя –Россия.

Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Образ защитника Отечества.

Искусство дарит людям красоту.

Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: формой, ритмом, линией, цветом. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, художественном конструировании.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: аппликации, гуаши, акварели, карандаша, фломастеров, пластилина, подручных и природных материалов.

3 класс.

Рисунок.

Приемы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, животных: общие и характерные черты.

Живопись.

Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Скульптура.

Объем – основа языка скульптуры. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Основные темы скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн.

Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин –раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон –сгибание, вырезание).

Декоративно-прикладное искусство.

Истоки декоративно- прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Понятия: ближе –больше, дальше-меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Практическое овладение основами цветоведения. Эмоциональные возможности цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия.

Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма.

Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере.

Объем.

Объем в пространстве и объем на плоскости.

Ритм.

Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Ритм линий, пятен, цвета. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства:

Земля-наш общий дом.

Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду.

Родина моя –Россия.

Единство декоративного строя в украшении жилища. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре.

Искусство дарит людям красоту.

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: аппликации, гуаши, акварели, карандаша, фломастеров, пластилина, подручных и природных материалов.

4- 5 классы.

Рисунок.

Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка.

Живопись.

Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, выраженные средствами живописи. Цвет- основа языка живописи. Выбор средств

художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Скульптура.

Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина –раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем –основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн.

Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин –раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон –сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство.

Истоки декоративно- прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Композиция.

Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: ближе –больше, дальше-меньше, загораживания, линия горизонта. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое.

Цвет.

Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия.

Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма.

Сходство и контраст форм. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем.

Объем в пространстве и объем на плоскости, способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм.

Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства:

Земля-наш общий дом.

Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду.

Родина моя –Россия.

Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Единство декоративного строя в украшении жилища. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Искусство дарит людям красоту.

Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Владение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Владение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, художественном конструировании.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

ТЕХНОЛОГИЯ ТЕХНОЛОГИЯ (ТРУД)

1 класс.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное,), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.).

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.

Примерный перечень изделий.

Обложка для тетрадей и книг, конверты, закладки для книг, подарочные открытки, дорожные знаки; игольница в виде папочки; пришивание пуговиц; аппликации из бумаги, елочные игрушки, гирлянды, игрушки и сувениры из природных материалов, игрушки из глины (пластилина): овощи, фрукты, посуда, фигурки птиц и зверей.

Практические работы:

1. Уход за растениями: полив, удаление пыли, сухих листьев.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир, как результат труда человека

Разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов

– Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные проекты.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов². Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Способы соединения деталей из бумаги и картона: клеем, нитками, проволокой.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

– Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.).

– Использование измерений для решения практических задач. Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, Чтение условных графических изображений).

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

Практика работы на компьютере Информация, её отбор, анализ и систематизация. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание).

Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Практика работы на компьютере Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

4 класс

– Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Элементарные общие правила создания предметов руко-творного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

– Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

– Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

– Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

– **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Переплетные работы. Материалы, применяемые в переплетных работах: картон, бумага, марля, колленкор, ледерин.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

– **Конструирование и моделирование** Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

– **Практика работы на компьютере** Информация, её отбор, анализ и систематизация. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

5 класс

– **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

– Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

– Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

– Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

– **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

– Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

– Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

– Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1 дополнительный класс

1. Знания о физической культуре (в процессе уроков)

1.1 Физическая культура

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

1.2 Из истории физической культуры

Причины возникновения физической культуры. Этапы возникновения физической культуры.

1.3 Физические упражнения

Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Характеристика основных физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

2. Способы физкультурной деятельности

2.1 Самостоятельные занятия

Разучивание и выполнение комплексов утренней гимнастики. Подбор упражнений для физкультминуток и физкультпауз. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища. Выполнение простейших закаливающих процедур. Организация и проведение подвижных игр во время прогулок и каникул.

2.2 Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью

Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

2.3 Самостоятельные игры и развлечения

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах)

3. Физическое совершенствование

3.1 Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

3.2 Спортивно - оздоровительная деятельность

3.2.1 Гимнастика с элементами акробатики

Акробатика. Строевые упражнения

Инструктаж по технике безопасности. Основная стойка. Строевая подготовка. Группировки. Построение в колонну. Игра «Пройти бесшумно», «Совушка», «Внимательные»

Равновесие. Строевые упражнения

Перестроение по звеньям. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Размыкание на вытянутые руки. Стойка на носках на одной ноге на скамейке. Выполнение команд «Класс-Марш!», «Класс-стой!». Повороты направо, налево. Выполнение строевых команд. Равновесие на скамейке. Игра Игры «Змейка», «Не ошибись», «Западня».

Опорный прыжок, лазание

Лазание по гимнастической стенке. Перелазание через препятствие. Лазание по канату. Перелазание через горку матов. Подтягивание, лежа на животе на гимнастической скамейке. Игры «Ниточка и иголочка», «Светофор».

3.2.2. Легкая атлетик

Ходьба и бег

Инструктаж по технике безопасности. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег 30м. Игры «Воробьи и вороны», «День и ночь». ОРУ.

Прыжки

Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед. Разновидность прыжков. Прыжок в длину с места. Прыжки с разбега. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги. ОРУ. Эстафеты. Игры «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Кенгуру», «Парашютисты».

Броски большого, метание малого мяча

Метание малого мяча из положения стоя грудью к направлению метания. Игры «К своим флажкам», «Попади в мяч».

Метание малого мяча в цель (2x2) с 3-4 метров. Метание набивного мяча из различных положений. Подвижные игры по выбору. ОРУ. Эстафеты. Игра «Попади в мяч».

3.2.3 Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры

Инструктаж по технике безопасности. ОРУ. Эстафеты. Игры «К своим флажкам», «Два Мороза», «Класс смирно!», «Посадка картошки», «Метко в цель», «Погрузка арбузов», «Через кочки и пенечки», «Броски и ловля мяча», «Кто дальше бросит», «Волк во рву», «Капитаны», «Попрыгунчики воробушки», «Точный расчет», «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Удочка», «Компас», «Бросай и поймай», «Передача мячей в колоннах». «Передача мяча в движении», «Передал-садись», «Мяч соседу». Броски, ловля мяча в движении. Прием-передача волейбольными мячами от стены. Верхний и нижний

прием над собой и у стены. Передача во встречных командах. Прием-передача в парах. Пионербол.

3.2.4. Кроссовая подготовка

Инструктаж по технике безопасности. Равномерный бег 2 мин. Равномерный бег 3 мин. Равномерный бег 4 мин. Равномерный бег 5 мин. Равномерный бег 6 мин. Чередование ходьбы и бега. Игры «Пятнашки», «Горелки», «Третий лишний», «Октябрята», «Конники-спортсмены», «Вызов номеров». ОРУ.

4. Общеразвивающие упражнения (в процессе уроков)

Общеразвивающие упражнения из базовых видов спорта (данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем для каждого урока в зависимости от задач урока и логики прохождения материала).

2 класс

1.1 Основы знаний о физической культуре (в процессе урока)

Основы знаний о физической культуре, умения и навыки. Естественные основы. Здоровье и физическое развитие человека. Строение тела человека, положения тела в пространстве (стойки, седы, упоры, висы). Основные формы движений (вращательные, ациклические, циклические), напряжение и расслабление мышц при их выполнении. Работа органов дыхания и сердечнососудистой системы, роль зрения и слуха при движениях и передвижениях человека. Выполнение основных движений с различной скоростью, с предметами из разных исходных положений, на ограниченной площади опоры и с ограниченной пространственной ориентации сй. Выявление работающих групп мышц и измерение частоты сердечных сокращений в процессе сюжетно-образных упражнений и подвижных игр с использованием основных форм движений. Измерение роста, веса, окружности плеча и силы мышц (динамометрия)

Социально-психологические основы. Влияние физических упражнений, закалывающих процедур, личной гигиены и режима дня на укрепление здоровья. физические качества (сила, быстрота, гибкость, выносливость) и их связь с физическим развитием; комплексы упражнений на развитие физических качеств и правила их самостоятельного выполнения; обучение движениям и правила формирования осанки; комплексы упражнений на коррекцию осанки и развитие мышц. Эмоции и их регулирование в процессе занятий физическими упражнениями. Выполнение жизненно важных навыков и умений (ходьба, бег, прыжки, метание предметов, лазанье, ползание, перелезание, передвижение на лыжах, плавание) различными способами и с изменяющейся амплитудой, траекторией и направлением движения в условиях игровой и соревновательной деятельности. Контроль за правильностью выполнения физических упражнений и тестирование физических качеств.

Приемы закалывания. Воздушные ванны. Осенью и зимой принимать воздушные ванны 2 раза в день. Сначала по 5—10 мин, постепенно довести до 30—60 мин (температура воздуха от +22 до —16 °С). Воздушные ванны рекомендуются в сочетании с занятиями гимнастикой, подвижными и спортивными играми.

Способы саморегуляции. Овладение приемами саморегуляции, связанными с умениями учащихся напрягать и расслаблять мышцы. Контроль и регуляция движений. Специальные дыхательные упражнения. **Способы самоконтроля.** Измерение массы тела. Приемы измерения пульса (частоты сердечных сокращений до, во время и после нагрузки).

Тестирование физических (двигательных) способностей: скоростных, координационных, силовых, выносливости и гибкости.

Речевой материал по темам.

1.2. Подвижные игры

Инструктаж по технике безопасности. ОРУ. Эстафеты. Игры «К своим флажкам», «Два мороза», «Гуси лебеди», «Октябрята», «Класс смирно!», «Посадка картошки», «Метко в цель», «Погрузка арбузов», «Через кочки и пенечки», «Кто дальше бросит», «Волк во рву», «Капитаны», «Попрыгунчики воробушки», «Точный расчет», «Невод», «Пятнашки», «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Удочка», «Компас», «Бросай и поймай», «Передача мячей в колоннах», «Мяч соседу», «Передал-садись». Броски и ловля мяча в движении. Прием-передача волейбольными мячами от стены. Верхний и нижний прием над собой и у стены. Передача во встречных командах. Прием-передача в парах. Пионербол с элементами волейбола. Двухсторонняя игра. Эстафеты с элементами волейбола.

1.3. Гимнастика с элементами акробатики

Акробатика. Строевые упражнения

Инструктаж по технике безопасности. ОРУ. Размыкания и смыкания. Кувырок вперед. Кувырок в сторону. Строевая подготовка. Кувырок вперед, стойка на лопатках согнув ноги. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Стойка на лопатках согнув ноги, перекат в упор присев. Из стойки на лопатках, согнув ноги перекат вперед в упор присев. Стойка на лопатках.

1.4. Висы. Строевые упражнения

Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Вис стоя и лежа. Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!». Висы на согнутых руках. Вис спиной к гимнастической стенке, поднимание согнутых и прямых ног. Подтягивание в виси. ОРУ. Эстафеты. Игры «Змейка», «Слушай сигнал».

1.5. Прикладная гимнастика

Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перелезание через бревно, коня. Перешагивание через мячи. Опорный прыжок. Лазание по гимнастической стенке, канату. ОРУ. Игра «Ниточка и иголочка», «Кто приходил», «Запрещенное движение»

1.6. Легкоатлетические упражнения

Беговые упражнения

Инструктаж по технике безопасности. Разновидности бега и ходьбы. Бег с ускорением. Бег 30 м. Бег 60 м. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном направлении. ОРУ. Игры «Вызов номеров», «Гуси лебеди», «Пустое место», «Два мороза», «Команда быстроногих», «Третий лишний», «Воробьи и вороны», «День и ночь».

1.7. Прыжковые упражнения

Прыжки с поворотом на 180. Прыжок с места. Прыжок в длину с 3-5 шагов разбега. Прыжок с высоты (до 40 см). Челночный бег. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две. Прыжок в длину с разбега. ОРУ. Эстафеты. Игры «Зайцы в огороде», «К своим флажкам», «Прыгающие воробушки», «Парашютисты», «Прыжок за прыжком».

1.8. Броски малого мяча

Метание малого мяча из положения стоя грудью к направлению метания. Метание малого мяча в горизонтальную цель (2x2) с расстояния 4-5 м. Метание малого мяча в вертикальную цель (2x2). Метание набивного мяча. ОРУ. Эстафеты. Игра «Попади в мяч»

1.9. Метание малого мяча

Метание малого мяча в цель (2x2) с 3-4 метров. Метание набивного мяча из различных положений. Метание малого мяча на дальность отскока от пола и стены. Подвижные игры по выбору. ОРУ. Эстафеты. Игра «Попади в мяч».

1.10. Кроссовая подготовка

Инструктаж по технике безопасности. Равномерный бег 3 мин. Равномерный бег 4 мин. Равномерный бег 5 мин. Равномерный бег 6 мин. Равномерный бег 7 мин. Равномерный бег 8 мин. Равномерный бег 9 мин. Бег в равномерном темпе 9 мин. Чередование ходьбы и бега. Игры «Пятнашки», «Горелки», «Третий лишний», «Октябрята», «Конники-спортсмены», «Гуси лебеди», «Два мороза», «Вызов номеров». ОРУ.

КУБАНОВЕДЕНИЕ

1 класс

Раздел 1. «Я и моя семья»

Мой родной край. Будем знакомы! Любимые занятия. Моя семья. Мои обязанности в семье. Семейные традиции.

Раздел 2. «Наша школа»

Наша школа. Правила поведения в школе. Знакомство со школой. Школьные поручения. Школьная дружба.

Раздел 3. «Родной город (село, станица, хутор)»

Родной город (станица, хутор). Улица, на которой я живу. Правила безопасного поведения на улице. Виды транспорта. Правила поведения в общественном транспорте. Достопримечательности моего города (села, станицы, хутора). Труд людей моей местности.

Раздел 4. «Будем жить, в ладу с природой»

Будем жить в ладу с природой. Красота природы родного края. Растительный и животный мир. Забота о братьях наших меньших. Красная книга Краснодарского края. Люблю тебя, мой край родной (итоговое занятие).

2 класс (34)

Раздел 1. «Земля отцов - моя земля»

Моя малая родина. Гимн, герб, флаг Краснодарского края. Флаг, герб родного города (района).

Раздел 2. «Природа родного края»

Лето на Кубани. Дары лета. Формы поверхности земли. Водоёмы моей местности и их обитатели. Растения моей местности. Лекарственные растения. Ядовитые растения. Животный мир моей местности. Красная книга Краснодарского края. Бережное отношение к природе родного края.

Раздел 3. «Труд и быт жителей Кубани».

Труженики родного края. Профессии моих земляков. Загадки кубанской зимы. Казачья хата. Православные праздники Ремёсла на Кубани. Быт казанов. Уклад кубанской семьи.

Тема 4. «Населённые пункты Краснодарского края».

Родной город (станица, хутор, село). Кубанская весна. Улицы моего населённого пункта. Населённые пункты Краснодарского края. Краснодар - главный город Краснодарского края. События Великой Отечественной войны на Кубани. День Победы - всенародный праздник.

3 класс

Раздел 1. Нет в мире краше Родины нашей

Рельеф Краснодарского края. Природные явления (дождь, ветер, смерч, наводнение). Водоёмы Краснодарского края. Почвы, их значение для жизни растений и животных. Разнообразие растительного и животного мира в прошлом и настоящем. Грибы: съедобные и несъедобные. Правила сбора. Кубань – здравница России. Красота окружающего мира. Нет в мире краше Родины нашей (проектная работа)

Раздел 2. Без прошлого нет настоящего

«Лента времени». Древние города. Переселение казаков на Кубань. Основание городов и станиц. С верою в сердце. История Кубани в символах. Добрые соседи. Без прошлого нет настоящего (проектная работа).

Раздел 3. Казачьему роду нет переводу

Твоя родословная. Ты и твое имя. Из истории кубанских фамилий. При солнышке – тепло, при матери – добро. Кто ленится, тот не ценится. Кубанские умельцы. Народные обычаи и традиции. Казачий фольклор. Казачьему роду нет переводу (проектная работа)

4 класс

Раздел 1. «Береги землю родимую, как мать любимую»

Природные зоны края. Заказники и заповедники. Использование и охрана водоёмов Краснодарского края. Защита и охрана почв. Полезные ископаемые Краснодарского края, их использование. Краснодарский край на карте России. Береги землю родимую, как мать любимую (проектная работа).

Раздел 2. «Земля отцов - моя земля».

История Кубани в архитектуре. Вещи рассказывают! о прошлом. Народные ремёсла. Одежда жителей Кубани. Письменные источники. Как изучают историю Кубани. Обычаи и праздники народов, живущих на Кубани. Устная история родного края. Екатеринодар - Краснодар. Символика Краснодарского края. Земля отцов - моя земля (проектная работа).

Раздел 3. «Жизнь дана на добрые дела»

Просветители земли кубанской. Наши земляки в годы Великой Отечественной войны. Труженики полей. Радетели земли кубанской. Ты - наследник земли отцов. Жизнь дана на добрые дела (проектная работа).

5 класс

Раздел 1. «Береги землю родимую, как мать любимую»

Природные зоны края. Заказники и заповедники. Использование и охрана водоёмов Краснодарского края. Защита и охрана почв. Полезные ископаемые Краснодарского края, их использование. Краснодарский край на карте России. Береги землю родимую, как мать любимую (проектная работа).

Раздел 2. «Земля отцов - моя земля».

История Кубани в архитектуре. Вещи рассказывают! о прошлом. Народные ремёсла. Одежда жителей Кубани. Письменные источники. Как изучают историю Кубани. Обычаи и праздники народов, живущих на Кубани. Устная история родного края. Екатеринодар - Краснодар. Символика Краснодарского края. Земля отцов - моя земля (проектная работа).

Раздел 3. «Жизнь дана на добрые дела».

Просветители земли кубанской. Наши земляки в годы Великой Отечественной войны. Труженики полей. Радетели земли кубанской. Ты - наследник земли отцов. Жизнь дана на добрые дела (проектная работа).

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ (ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ)

I КЛАСС

1.

Формирование речевого слуха.

Первая четверть

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратуры (на оптимальном для учащихся

расстоянии) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Включи аппарат. Как тебя зовут?*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», «Части тела, лица», «Растения», а также математической терминологии и заданий (сначала в условиях ситуации, а затем - вне ее).

Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 4 – 5 коротких предложений, составленных из знакомых по значению слов (сначала в условиях ситуации, а затем - вне ее), по темам: «Класс», «Школа», «Санитар».

Вторая четверть

Восприятие на слух со стационарной звукоусиливающей аппаратурой (учащимися с III степенью тугоухости) и с индивидуальными слуховыми аппаратами (учащимися с I, II степенью тугоухости) знакомого по значению речевого материала (вне ситуации):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Какая сегодня погода? Как зовут твою учительницу? Скажи за экраном;*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «В столовой. Продукты питания», «Спальная комната», «Одежда и обувь», «Овощи, фрукты», а также математической терминологии.

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 5 – 6 предложений), содержание которых близко личному опыту учащихся по темам: «В первом классе», «Осень», «Зима».

Обучение учащихся с I степенью тугоухости восприятию на слух шепотной речи.

Третья четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (для учащихся с I, II, III степенью тугоухости) речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Кто вчера был дежурный? Где работает твоя мама? и т.п.*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Учебные вещи», «Признаки предметов по цвету», «На школьной кухне», «Зимние каникулы», «Мамин праздник», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 6 – 7 предложений), содержание которых близко личному опыту и наблюдениями учащихся, по темам: «Новый год», «Семья», «Зима».

Четвертая четверть

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно – разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *Что вы делали на уроке математики (чтения...)? Положи книгу на стол. Когда будут летние каникулы? и т.п.;*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Части тела человека», «Весна», «Растения», а также математической терминологии и заданий.

Восприятие на слух незнакомых текстов (из 6 – 7 предложений) по темам: «Весна», «День рождения», «Скоро лето».

В программе по формированию речевого слуха предусмотрена работа по восприятию на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов. Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов текстов (до 16—18 и более предложений).

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

- вне ситуации;

- в изолированных от шума помещениях;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя. Восприятие неречевых звучаний и музыки. Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

2. Формирование произносительной стороны устной речи. Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряженно и отраженно). Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука – руки*).

Звуки и их сочетания Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э*; звукосочетаний *йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е)* в начальной позиции (*яблоко*) и после гласных (*красная*); позиционное смягчение согласных перед гласными *и, э (пишет, мел)*; *к, с, ш*; *я, е, ю, ё* после разделительных *ь, ь (обезьяна, съел)*; *р, ф, х, б, д*; мягкие согласные *т, н, х, п, м, ф* в конце слов (*пить, день*). Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: *ы, э, ж, г, ц, ч*. Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: *и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч*. Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (*пять, няня, сядь, несёт, пюре*) и т.д. Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков. Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: *а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у*. Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: *м—п, м—б, н—т, в—д, н-д (и их мягкие пары)*; слитных и щелевых: *ц—с, ч—ш*; слитных и смычных: *ц—т, ч—т*; свистящих и шипящих: *с-ш, з-ж, с-щ*, глухих и звонких: *ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж*; аффрикат: *ц-ч*; звонких и глухих: *б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш*, твёрдых и мягких: *ф-фь, п-пь, т-ть* и др.

Слово Воспроизведение слова по образцу учителя, графическому знаку, ритмов с помощью рисунков, схем. Подбор слов к соответствующим ритмам.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру. Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряженно и отражённо, по надстрочному знаку): безударный *о* произносится как *а*; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; *кого, чего* и окончания *-ого, -его* – как *каво, чево, -ова, -ева*; непроизносимые согласные в словах не произносятся (*чу(в)ствуют, со(л)нце*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс— дс* (*детство, Братск*), *стн — здн* (*чес(т)но, поз(д)но*); произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными (*в саду, из сада, под стулом*); гласный и после согласных *ш, ж, ц* произносятся как *ы* (*живот*); согласные (кроме *ш, ж, ц*) перед гласными *э, и* произносятся мягко (*перо, писать, Петя*); предлог с существительным типа *с братом, с бабушкой* произносится как *збратом, збабушкой*; звук *г* перед *к, т* произносится как *х* (*лехко*); сочетания *сч, зч, жч* произносятся как *щ* (*щипать*); окончания *-тсья, -тсья* произносятся как *цца*; свистящие *с, з* употребляются следующим за ним шипящим (*шшил, ижжарил*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс-дс* (*детство, Братск*), *стн-здн* (*чесно, позно*).

Фраза Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отражённо). Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присутствии разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога. Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи.

Изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

II КЛАСС

1. Формирование речевого слуха.

Первое полугодие

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *На какой улице ты живешь? У тебя дома есть телевизор? Какую отметку ты получил (-а) сегодня? Достань из коробки пять карандашей;*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Листолюбные деревья», «Хвойные деревья», «Школьный медпункт», «Кто где живет», а также

математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (учащиеся с I степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 7—8 предложений) по темам: «Лето», «В парке», «Наступление зимы», «Осенняя природа».

Второе полугодие

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (учащимися с I степенью тугоухости — с III четверти, учащимися со II степенью тугоухости — с IV четверти): *обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на утреннике. Какое время года будет после весны? и т. п.;*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Подснежник проснулся», «Профессии женщин», «Аптека», «Комнатные растения», «В продовольственном магазине», «Правила гигиены», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (учащимися со II степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 8—10 предложений) по темам: «Зимой в лесу», «Товарищи», «Бабушкины руки», «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор».

В программе по формированию речевого слуха предусмотрена работа по восприятию на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов. Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов текстов (до 16—18 и более предложений).

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предьявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

- вне ситуации;

- в изолированных от шума помещениях;

- в условиях, близких к естественным.

Способы предьявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя. Восприятие неречевых звучаний и музыки. Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предьявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

В авторской программе К. Г. Коровин, А. Г. Зикеев, Л. И. Тигранова:

2. Формирование произносительной стороны устной речи.

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (*nanana, nanana, nanana*), слов, словосочетаний и фраз в 9—10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряженно с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим

знаком паузы). Например: *Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку* (первая — четвертая четверть).

I. ГОЛОС

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая — вторая четверть), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (первая — четвертая четверть), в связи с логическим ударением — сопряженно и отраженно (первая — четвертая четверть).

Звуки и их сочетания

Дифференцированное произношение в словах звуков:

а) гласных: **а—о, о—у, и—ы;**

б) согласных:

носовых и ротовых: **м—б, н—д, м'—б'; н'—д'; м—п, н—т, м'—п'; н'—т';**

свистящих и шипящих: **с—ш, з—ж;**

аффрикат: **ц, ч, щ** и других согласных (**ц—с, ч—ш, щ—ш**);

звонких и глухих: **б—п, д—т, г—к, з—с, в—ф, ж—ш;**

твердых и мягких: **ф—фь, п—пь, т—ть** и др.

IV. Слово

Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).

Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи: звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (*варежка, вкусно, зуб, глаз*);

безударный **о** произносится в словах как **а**;

произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными (*в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом*).

V. Фраза

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога. Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

Система работы по коррекции произносительных навыков в календарно-тематическом планировании определяется учителем в соответствии с состоянием произношения у обучающихся данного класса по итогам аналитической проверки произношения на начало учебного года.

3 КЛАСС.

1. Формирование речевого слуха.

Первое полугодие

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа *На какой улице ты живешь? У тебя дома есть телевизор? Какую отметку ты получил (-а) сегодня? Достань из коробки пять карандашей;*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Лиственные деревья», «Хвойные деревья», «Школьный медпункт», «Кто где живет», а также математической и грамматической терминологии.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (учащиеся с I степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 7—8 предложений) по темам: «Лето», «В парке», «Наступление зимы», «Осенняя природа».

Второе полугодие

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (учащимися с I степенью тугоухости — с III четверти, учащимися со II степенью тугоухости — с IV четверти): *обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на утреннике. Какое время года будет после весны? и т. п.;*

относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Подснежник проснулся», «Профессии женщин», «Аптека», «Комнатные растения», «В продовольственном магазине», «Правила гигиены», а также математической и грамматической терминологии и заданий.

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (учащимися со II степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 8—10 предложений) по темам: «Зимой в лесу», «Товарищи», «Бабушкины руки», «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор».

В программе по формированию речевого слуха предусмотрена работа по восприятию на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов. Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов текстов (до 16—18 и более предложений).

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предьявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

- вне ситуации;

- в изолированных от шума помещениях;

- в условиях, близких к естественным.

Способы предьявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя. Восприятие неречевых звучаний и музыки. Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения,

подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

В авторской программе К. Г. Коровин, А. Г. Зикеев, Л. И. Тигранова:

2. Формирование произносительной стороны устной речи.

Речевое дыхание.

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (*nanana, nanana, nanana*), слов, словосочетаний и фраз в 9—10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряженно с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Например: *Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку* (первая — четвертая четверть).

II. ГОЛОС

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая — вторая четверть), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (первая — четвертая четверть), в связи с логическим ударением — сопряженно и отраженно (первая — четвертая четверть).

Звуки и их сочетания

Дифференцированное произношение в словах звуков:

а) гласных: **а—о, о—у, и—ы;**

б) согласных:

носовых и ротовых: **м—б, н—д, м'—б'; н'—д'; м—п, н—т, м'—п'; н'—т';**

свистящих и шипящих: **с—ш, з—ж;**

аффрикат: **ц, ч, щ** и других согласных (**ц—с, ч—ш, щ—ш**);

звонких и глухих: **б—п, д—т, г—к, з—с, в—ф, ж—ш;**

твердых и мягких: **ф—фь, п—пь, т—ть** и др.

VI. Слово

Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).

Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи: звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (*варежка, вкусно, зуб, глаз*);

безударный **о** произносится в словах как **а**;

произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными (*в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом*).

VII. Фраза

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста. Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно). Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога. Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи.

Изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

Система работы по коррекции произносительных навыков в календарно-тематическом планировании определяется учителем в соответствии с состоянием произношения у обучающихся данного класса по итогам аналитической проверки произношения на начало учебного года.

4 класс.

Данная рабочая программа состоит из двух разделов: 1) формирование речевого слуха и 2) формирование произносительной стороны устной речи.

1. Формирование речевого слуха.

Первое полугодие

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к учебной деятельности типа *Что ты хочешь пожелать своему товарищу в день рождения? Где ты будешь отмечать свой день рождения в этом году? Послушай предложение и скажи, когда это бывает: «В лесу пахнет грибами, душистой земляничкой, громко поют птицы»;*

связанного с изучением общеобразовательных дисциплин по темам: «Наша Родина», «Лес», «Наши дела», «Зима», «Моя квартира», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текста (из 10—13 предложений) по темам: «Забота о животных», «В лесу», «Помощь маме», «Смелые ребята».

Второе полугодие

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к учебной деятельности типа *Какие передачи по телевизору ты смотрел(-а) на этой неделе? Галя иногда опаздывает на урок, а ... всегда приходит вовремя. Какой месяц наступил, если с начала года прошло три (...) месяца? и т. п.;*

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам «О профессиях родителей», «Явления природы», «Наши праздники», «День космонавтики», а также грамматической и математической терминологии, заданий, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 10—15 предложений) по темам: «Честность», «Забота о товарищах», «Собака — друг человека», «Любовь к природе», «Повадки животных», «Смелость».

2. Формирование произносительной стороны устной речи.

Речевое дыхание.

Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.

Голос

Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть.

- Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука — руки*).

Звуки и их сочетания

Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:

а) гласных: **а—о, и—ы;**

б) согласных:

свистящих и шипящих: **с—ш, з—ж; аффрикат: ц—ч, щ;**

твердых и мягких: **ф—фь, в—вь, п—пь, б—бь** и др.; звонких и глухих:

п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж.

I. Слово

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку):

сочетания **сч, зч, жч** произносятся как **щ** (*щитать*); окончания **-тся, -ться** произносятся как **ца**; свистящие **с, з** уподобляются следующим за ним шипящим (*шшил, ижжарил*).

II. Фраза

Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

5 класс.

Данная рабочая программа состоит из двух разделов: 1) формирование речевого слуха и 2) формирование произносительной стороны устной речи.

1. Формирование речевого слуха.

Первое полугодие

Восприятие на слух речевого материала: обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Не клади в книгу карандаш, ручку — можно порвать переплет. В классе холодно, а товарищ открыл окно — о чем ты попросишь товарища?* и т. п.;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Береги лес», «Корабли», «Школьные кружки», «Всё — для всех», «Чем пахнут ремесла?», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (до 15—17 предложений) и заданий к ним по темам: «Забота о природе», «Города-герои», «Для чего руки нужны».

Второе полугодие

Восприятие на слух речевого материала: обиходно-разговорного характера и связанного с организацией учебной деятельности типа *Скажи, что ты говоришь, когда прощаешься с товарищами. Тебе нужно отправить телеграмму, ты не знаешь, где находится почта, — что ты спросишь у прохожего? Скажи, пожалуйста, ты сам(-а) просыпаешься утром или тебя кто-нибудь будит?* и т. п.; связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Труд детей в школе», «Дружба — нам помощница», «Внешний вид товарища», «День космонавтики», «Спорт», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (до 15—20 предложений) по темам: «Кем быть и кем не быть?», «Явления природы», «Космонавты» и др.

В учебно-тематическом плане рабочей программы даются темы, над которыми учащиеся работают в течение года, а в содержании рабочей программы даётся конкретизация тем в виде подтем. В содержании рабочей программы по произношению указываются звуки на каждую неделю на весь учебный год.

Развитие слухового восприятия и формирования устной речи у слабослышащих детей тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо-зрительной и основе. Навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения учащихся. Рабочая программа состоит из двух разделов: развитие слуха и формирование произношения. Речевой материал для занятий должен отвечать задачам формирования устной речи, служить средством развития речевого слуха

и содержать осмысленные речевые единицы: слова, словосочетания, фразы, тексты. С целью формирования чувства патриотизма, пропаганде здорового образа жизни, расширения словарного запаса учащихся считаю необходимым добавить следующие темы: «Родной город», «Праздники: «День Победы», «Новый год», а также «Береги здоровье смолоду», «О вредных привычках».

2. Формирование произносительной стороны устной речи.

I. Речевое дыхание

Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи.

II. Голос

Соблюдение логического ударения в диалоге. Закрепление дифференцированного произношения согласных звуков, родственных по артикуляции:

носовых и ротовых: **м—п, м—б, н—т, в—д**; слитных и щелевых: **ц—с, ч—ш, щ—ш**; слитных и смычных: **ц—т, ч—т**;

глухих и звонких: **ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж**.

IV. Слово

Соблюдение в речи правильного произношения следующих *звукосочетаний* (по надстрочному знаку): *тс — дс* (детство, Братск), *стн — здн* (чесно, позно).

V. Фраза

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы.

Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

Основной задачей обучения произношению является формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи. В 5 классе основное внимание уделяется дифференциации сходных по артикуляции звуков:

а) гласных: а-о, о-у, и-э, и-ы, э-ы; а-я, о-ё, у-ю, э-е.

б) согласных:

свистящих и шипящих: с-ш, з-ж, с-щ;

аффрикат: ч-ц;

звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, з-с, ж-ш, в-ф;

слитных и щелевых: ц-с, ч-щ;

слитных и смычных: ц-т, ч-т;

твёрдых и мягких: ф-фь, т-ть, п-пь и др.

Большое внимание уделяется просодической стороне речи: интонации, словесному и логическому ударению, слитности и выразительности, а также знанию правил орфоэпии и умению самостоятельно пользоваться ими в речи. Умение слитно, на одном выдохе, произносить ряд слогов, слова, словосочетания и фразы из 13 -15 слогов, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах. Умению выделять более громким голосом логическое ударение в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указаниями учителя, подчёркиванием в словах главного слова).

Умению соблюдать в речи следующие правила орфоэпии (по подражанию и по надстрочному знаку): гласный и после согласных **ш, ж, ц** произносится как **ы**;

согласные (кроме **ш, ж, ц**) перед гласными **э, и** произносятся мягко;

предлог с существительным типа с братом, с бабушкой произносятся как збратом, збабушкой;

звук **г** перед **к, т** произносится как **х** (лехко);

Свистящие **с, з** произносятся как **шш, жж** (сшил).

Сочетания **сч, зч, жч** произносятся как **щ** (считать) Закрепление произношения слов с непронимосимыми согласными.

Воспроизводить в речи повествовательную, восклицательную, вопросительную и побудительную интонации. Соблюдать нормальный темп речи.

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ (ФРОНТАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ)

Восприятие неречевых звучаний включает в себя знакомство со звучанием различных шумов бытового характера, характеризующих состояние человека, вызываемых различными явлениями природы. При этом сначала воспринимаются звучания, акустически резко противопоставленные, а потом всё более близкие. В ходе занятий в слуховом кабинете развиваются количественные представления, навыки ритмической координации движений, формируются представления о временных последовательностях (времени суток, дней недели, времён года), длительности явлений, укрепляются мышцы рук. На занятиях происходит знакомство со звучанием различных музыкальных инструментов, танцевальных и музыкальных ритмов. Значительное место в программе отводится выработке умений правильно воспроизводить услышанное: музыкальный ритм, шум, мелодию. Обучающиеся учатся элементарно дирижировать, исполнять песни, соблюдая ритмический рисунок, отстукивать, хлопывать ритмы. Одновременно у обучающихся формируются навыки дифференцированного восприятия речевых и музыкальных звуков, вокальной и инструментальной музыки. Формируются навыки определения характера музыкального произведения, высоты, длительности, интенсивности звучания. Содержание фронтального урока по развитию слухового восприятия включает: 1) восприятие и различение неречевых и речевых звучаний; 2) восприятие и различение музыки; 3) формирование фонетически внятной, выразительной устной речи учащихся. Содержание работы по развитию восприятия неречевых и речевых звучаний, музыки закладывает основы представлений слабослышащих о многообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире. Рекомендательный для уроков речевой материал отвечает задачам формирования устной речи и служит средством развития речевого слуха, содержит речевые единицы: слоги, слова, словосочетания, фразы, тексты. Он включает в себя: – речевой материал общедоступного разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности; – речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов; – тексты разных жанров. Восприятие речевого материала на уроках производится с голоса учителя и с электронного носителя, как с опорой, так и без опоры на наглядность (видеофильмы, мультфильмы). На уроках дети обучаются различению голосов (мужского, женского, детского), речи с различной интонацией, темпом, высотой. Неречевой материал содержит разные по звучанию акустические звуки: на начальных этапах обучения это контрастные звучания (высокочастотные - низкочастотные); на последующих этапах обучения - близкие в частотном диапазоне. Подбор неречевых звучаний, также как и речевых, производится по темам: «Звуки природы», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Музыкальные игрушки», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые», «Морские обитатели», «Животные Южных стран», «Бытовые шумы» и т. д. Музыкальный материал направлен на формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников. В основе его лежит формирование интереса и любви к музыкальному искусству; воспитание художественного вкуса; развитие восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; накопление багажа музыкальных впечатлений; первоначальных знаний о музыке; опыта хорового исполнительства (во время речитативного пения и мелодического пения); формирование первичных знаний о композиторах, необходимых для ориентации в сложном мире музыкального искусства. Работая над развитием восприятия неречевых звучаний и техникой речи обучающихся с нарушением слуха на различном материале, учитель - дефектолог слухового кабинета способствует формированию у них широкого круга представлений о мире звуков, навыков восприятия и воспроизведения устной речи, неречевых звучаний, музыки и формирует произносительную сторону устной речи.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (ФРОНТАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ)

Подготовительный класс

1. Определение на слух начала и окончания звучания музыки.

Начало и окончание движений в соответствии с началом и окончанием звучания музыки.

Гимнастические упражнения с обручами.

Хоровод «Мы на луг ходили».

Песня М.Красева «Осень».

2. Различение на слух громкой и тихой музыки.

А. Жилинский «Мыши».

А. Зимица «Волк».

Игра «В лесу»

Изменение движений в соответствии с изменением динамики музыки.

3. Различение на слух быстрого, медленного и умеренного темпа музыки.

Гимнастическое упражнение «Ветерок и ветер».

Игра «Волк и зайцы».

«Новогодний хоровод».

4. Различение на слух регистров в музыкальном звучании.

Т.Ломова «Воробей».

М.Раухвергер «Слон».

Игра «Звери и птицы».

5. Различение на слух веселой и грустной музыки.

В.Калинников «Грустная песенка»

И.Кадомцев «Веселая песенка».

6. Определение в небольших музыкальных пьесах или фрагментах из них характера и средств музыкальной выразительности.

П.И.Чайковский «Игра в лошадки».

В.Моцарт «Колыбельная».

Игра «Кот и мыши».

Ф.Констан «Ослик».

1 КЛАСС

1. Различение на слух громкой, тихой, негромкой музыки.

Изменение движений в соответствии с изменением динамики музыки.

Хоровод «Платочки».

Песня Ю.Чичкова «Осень».

Игра «После дождя».

2. Различение на слух быстрого, медленного, умеренного темпа.

Песня А.Филиппенко «Веселый музыкант».

Танец «Медведи танцуют».

Игра «Самый ловкий».

3. Различение на слух музыки дву-, трехдольного метра (полька, вальс).

П.И.Чайковский «Вальс» из «Детского альбома».

С.Рахманинов «Полька».

Д.Кабалевский «Песня о школе».

П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков»

Из «Детского альбома».

4. Различение на слух регистров в музыкальном звучании

В.Витлин «Волки».

Песня М.Карасевой «Зима».

Т. Попатенко «Птички».

Танец «Снеговик».

5. Различение на слух высотных соотношений двух звуков в среднем регистре.

- С.Чернецкий «Встречный марш».
 Песня В.Блага «Танец».
 Танец «Кадриль».
- 6.Различение на слух поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре.
 П.И.Чайковский «Баба – Яга» из «Детского альбома».
 Хоровод «Венок».
 Игра «День и ночь».
7. Различение на слух марша, танца, песни.
 П.И.Чайковский «Праздничный марш».
 Р.Шуман вальс «Воздушные шары».
 Песня «Веснянка».
 Игра «Гоблины и эльфы».
8. Различение на слух маршей, танцев, песен различного характера.
 Э.Григ «Шествие гномов».
 И.Штраус полька «Гром и молния».
 Хоровод «У речки».
 Песня А.Пахмутовой «Кто пасется на лугу».
9. Определение в музыкальных пьесах жанра, характера, средств музыкальной выразительности.
 Танец «Встаньте в круг».
 Русская народная песня «Как у наших у ворот».
 Д.Кабалевский «Клоуны».
 А.Хачатурян «Вечерняя сказка».

2 КЛАСС

1. **Различение на слух музыки двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс).**
 Г.Свиридов «Военный марш».
 И.Штраус полька «Гром и молния».
 П.И.Чайковский «Вальс».
2. **Различение на слух плавной и отрывистой музыки.**
 А.Попатенко «Ай, да березка».
 Ю.Рожавская «Зайчики».
 Т.Ломова «Воробей».
3. **Различение на слух мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка.**
 Д.Васильев – Буглай «Осенняя песенка».
 Н.Римский –Корсаков «Колыбельная» из оперы «Садко».
 Д.Кабалевский «Кавалерийская».
 Игра «Медведь и дети».
4. **Различение на слух поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве**
 Песня Е.Теличевой «Цирковые собачки».
 «Танец снежинок».
 Игра «Снежки».
5. **Различение на слух многократного повторения одного и того же звука.**
 Песня Е.Теличевой «Снегири».
 Танец «Встаньте в круг».
 Игра «Санки».
6. **Различение на слух поступенного и скачкообразного звукорядов.**
 Е.Теличева «Высокая лесенка».
 В.Рябов «Вверх и вниз по лесенке».
 «Танец зайчиков».
7. **Различение и узнавание на слух частей пьес.**
 Л.Бетховен «Веселая. Грустная».

- Д.Кабалевский «Три подружки».
8. **Различение и узнавание на слух пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского.**
П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков».
П.И.Чайковский «Болезнь куклы».
П.И.Чайковский «Новая кукла».
9. **Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки.**
В.Николаева «Три поросенка» и различение на слух музыкальных фрагментов.
«Песенка трех поросят».
«Песенка волка».
«Волк преследует поросят».
«Погоня».

3 КЛАСС

- Различение на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись.**
Долгие и краткие звуки.
Выделение сильной доли в музыкальном такте.
Т.Попатенко «Скворушка прощается».
Гимнастические упражнения с обручами.
Хоровод «Осень».
1. **Различение на слух фрагментов из одной мелодии (запев, припев).**
Песня В.Шаинского «Вместе весело шагать».
Г.Свиридов «Весна и осень».
«Песня стражников» из м\ф «Бременские музыканты».
Русская народная песня «Во поле береза стояла».
2. **Прослушивание фрагментов из музыкальной сказки С.Прокофьева. «Петя и волк».**
Знакомство с кратким содержанием произведения.
«Тема Пети».
«Тема птички».
«Тема утки».
«Тема кошки».
«Тема волка».
«Волк и птичка».
«Волк и утка».
3. **Прослушивание фрагментов из оперы на сказочный сюжет. Опера Н.Римского – Корсакова «Сказка о царе Салтане».**
Знакомство с кратким содержанием произведения.
«Марш царя Салтана».
«Океан – море синее».
«Город Леденец».
«Белка».
«Царевна – Лебедь».
«Тридцать три богатыря».
«Полет шмеля».
4. **Прослушивание фрагментов из балета на сказочный сюжет. Балет П.И.Чайковского «Щелкунчик».**
Знакомство с кратким содержанием произведения.
«Марш».
«Детский галоп».
«Мыши наступают».
«Чудесное превращение».
«Вальс снежных хлопьев».
«Вальс цветов».
«Танец Феи Драже».

4 КЛАСС

- 1. Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике «Народная музыка».**
 - Русская народная песня «Во поле береза стояла».
 - Русская народная песня «Из-под дуба, из-под вяза».
 - Русская народная песня «Дубинушка».
 - Русская народная песня «Вечерний звон».
 - Русская народная песня «Как у наших у ворот».
- 2. Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике «Природа в музыке».**
 - П.И.Чайковский «Осенняя песня».
 - С.Прокофьев «Утро».
 - А.Гречанинов «Ночь».
 - С.Прокофьев «Ходит месяц над лугами».
 - А.Гречанинов «Осенняя песенка».
 - А.Гречанинов «Странствующие облака».
 - П.И.Чайковский «Декабрь. Святки».
- 3. Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике «Музыка о детях и для детей».**
 - Д.Кабалевский «Клоуны».
 - Р.Леденев «Золушка».
 - С.Майкапар «Пастушок».
 - Е.Емельянова «Маленькая баловница».
 - А.Лепин «Мальвина».
- 4. Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепьяно, скрипка, труба; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов; мужской, женский, детский хор).**
 - К.Сен-Санс сюита «Карнавал животных». «Лебедь».
 - Н.Римский –Корсаков «Полет шмеля».
 - А.Вивальди «Времена года», «Весна».
 - М.Мусоргский «Картинки с выставки».
 - Русская народная песня «Светит месяц».
 - Русская народная песня «Страда деревенская».
- 5. Различение на слух коллективного, сольного, вокального, вокально-инструментального, инструментального исполнения.**
 - Песня В. Шаинского «Антошка».
 - «Серенада Трубадура» из м\ф «Бременские музыканты».
 - Н.Римский –Корсаков. Опера «Садко». «Океан – море синее».
 - «Марш Черномора» из оперы М.Глинки «Руслан и Людмила».
- 6. Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы.**
 - Э.Григ «Шествие гномов».
 - П.И.Чайковский «Подснежник».
 - А.Вивальди «Осень».
- 7. Знакомство с авторами и исполнителями музыки.**
 - П.И.Чайковский «Песня жаворонка».
 - Д.Кабалевский «Упрямый братишка».

2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Система работы по развитию слухового восприятия, формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи направлена на формирование и совершенствование произносительных навыков, умений восприятия речи, музыки, неречевых звучаний, шумов на основе развивающейся в процессе коррекционной работы слуховой функции обучающихся.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- коррекцию и развитие нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии;
- оптимизацию социальной адаптации и интеграции обучающихся.

Программа коррекционной работы предусматривает реализацию коррекционно-развивающей области через:

- коррекционные курсы, что позволяет обучающимся с нарушением слуха, освоить специальные умения и навыки повышения слуховых и коммуникативных возможностей, развить компенсаторные механизмы;
- обеспечение коррекционной направленности общеобразовательных предметов и воспитательных мероприятий в условиях урочной и внеурочной деятельности;
- организацию и осуществление специалистами индивидуальной коррекционной работы (педагогической, психологической, медицинской) с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности и особенности развития, требующие проведения индивидуальных коррекционных занятий;
- взаимодействие с семьей (законными представителями) обучающихся с нарушениями слуха.

Программа коррекционной работы содержит:

- цель, задачи;
- программы коррекционных предметов (курсов);
- систему комплексного психолого-медико-педагогического обследования обучающихся;
- основные направления (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское, психолого-педагогическое);
- описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с нарушением слуха;
- планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей области;
- механизмы реализации программы.

Цель и задачи программы коррекционной работы

Цель программы коррекционно-развивающей работы – оказание комплексной психолого-педагогической помощи слабослышащим и позднооглохшим обучающимся в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Задачи программы коррекционно – развивающей работы:

- создание благоприятных условий для реализации особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших;
- организация специальной среды в соответствии с особенностями ограничений здоровья учащихся;
- организация индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи, фронтальных музыкально-ритмических занятий;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с

учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Принципы программы коррекционно – развивающей работы:

- соблюдение интересов ребенка;
- учет особенностей развития и коррекции нарушений слабослышащих и позднооглохших обучающихся, а также всесторонний подход всех специалистов, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательной деятельности;
- учёт социальных факторов в формировании личности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося;
- перенос знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной жизни;
- создание благоприятной социальной ситуации развития и обучения каждого слабослышащего и позднооглохшего ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, его особыми образовательными потребностями;
- максимальное обогащение речевой практики;
- компенсаторная направленность обучения в единстве с развитием сенсорной базы слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- взаимодействие слабослышащих и позднооглохших обучающихся с их слышащими сверстниками;
- приобщение слабослышащих и позднооглохших обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Программы коррекционных предметов (курсов)

К организационным формам коррекционно-развивающей работы относят:

- формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия);
- развитие слухового восприятия и техники речи (фронтальные занятия);
- музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия);
- общеобразовательные (предметные) уроки.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи
(индивидуальные занятия)

Цель индивидуальных занятий: слухоречевое развитие обучающихся, овладение речью как средством общения и познания окружающего мира, создание условий для активизации собственного потенциала слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Задачи: формирование и развитие речевого слуха, формирование произносительной стороны устной речи, развитие речи и языковой способности как важнейшего условия реабилитации и социализации слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Структура индивидуального занятия:

I часть – формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – формирование речевого слуха.

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи

Коррекционно-развивающие (специальные) задачи:

- развитие подвижности органов артикуляционного аппарата;
- работа над плавным, длительным ротовым вдохом;
- формирование умения пользоваться голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра;
- постановка звуков на слухозрительной основе по подражанию, с использованием всех сохранных анализаторов;
- коррекция звука;

- автоматизация произношения звука в начальной, конечной, интервокальной позициях на материале слогов, слов, предложений, текста, дифференциация звуков;
- формирование фонетически внятной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

*II часть – Формирование речевого слуха
Коррекционно-развивающие (специальные) задачи:*

- развитие речевого слуха учащихся (с кохлеарным имплантом, индивидуальными аппаратами и без аппаратов) на различном речевом материале (тексты разных жанров, стилей, материал фронтальных уроков, фразы разговорно-обиходного характера, словосочетания и отдельные слова);
- развитие фонематического слуха учащихся, воспитание «тонких» слуховых дифференцировок;
- закрепление произносительных навыков на речевом материале занятия.

Продолжительность индивидуального занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношения составляет 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

Начиная с 3 класса занятия проводятся индивидуально или малыми группами (парами). При комплектовании малой группы учитываются индивидуальные слуховые и речевые возможности учащихся. В этом случае работа строится следующим образом: 10 минут работа над произношением с первым учащимся, 20 минут – работа по развитию слухового восприятия с двумя учащимися. 10 минут – работа над произношением со вторым учеником. В течение недели индивидуальные занятия и занятия парами чередуются.

Развитие слухового восприятия и техники речи (фронтальные занятия)

Фронтальное занятие по развитию слухового восприятия и технике речи проводится в 1-4 классах I отделения, 1-5 классах II отделения в специально оборудованном слуховом классе, изолированном от шумов (звукоизоляция, звукопоглощение), с использованием стационарной звукоусиливающей аппаратуры, индивидуальных слуховых аппаратов или речевых процессов для кохлеарно имплантированных учащихся.

Содержание фронтального занятия по развитию слухового восприятия и технике речи включает: 1) восприятие и различение речевых и неречевых звучаний; 2) восприятие и различение музыки; 3) формирование фонетически внятной, выразительной устной речи учащихся.

Содержание работы по развитию восприятия речевых и неречевых звучаний, музыки закладывает основы представлений слабослышащих и позднооглохших обучающихся о многообразии и богатстве мира звуков, способствует формированию и совершенствованию навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационной структуры звучащей речи, различных неречевых звучаний, музыки и шумов, формированию навыков практической ориентации в звучащем мире.

Рекомендуемый для занятий речевой материал отвечает задачам формирования устной речи и служит средством развития речевого слуха, содержит речевые единицы: слоги, слова, словосочетания, фразы, тексты. Он включает в себя: речевой материал обиходно-разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности; речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов; тексты разных жанров. Восприятие речевого материала на уроках производится с голоса учителя и с электронного носителя, как с опорой, так и без опоры на наглядность (видеофильмы, мультфильмы). На уроках дети обучаются различению голосов (мужского, женского, детского), речи с различной интонацией, темпом, высотой.

Неречевой материал содержит разные по звучанию акустические звуки: на начальных этапах обучения это контрастные звучания (высокочастотные – низкочастотные); на последующих этапах обучения – близкие в частотном диапазоне. Подбор неречевых звучаний, также как и речевых производится по темам: «Звуки природы», «Транспорт», «Дикие животные», «Домашние животные», «Музыкальные

игрушки», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые», «Морские обитатели», «Животные Южных стран», «Бытовые шумы» и т.д.

Музыкальный материал направлен на формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников. В основе его лежит формирование интереса и любви к музыкальному искусству; воспитание художественного вкуса; развитие восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; накопление багажа музыкальных впечатлений; первоначальных знаний о музыке; опыта хорового исполнительства (во время речитативного пения и мелодического пения); формирование первичных знаний о композиторах, необходимых для ориентации в сложном мире музыкального искусства.

Работая над развитием слухового восприятия и техникой речи обучающихся с нарушением слуха на различном материале, учитель-дефектолог способствует формированию у них широкого круга представлений о мире звуков, навыков восприятия и воспроизведения устной речи, речевых и неречевых звучаний, музыки и формирует произносительную сторону устной речи.

Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)

Музыкально-ритмические занятия – важный специальный (коррекционный) курс в системе коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися. Музыкально-ритмические занятия направлены на всестороннее развитие, наиболее полноценную социальную адаптацию и интеграцию слабослышащих и позднооглохших обучающихся в обществе.

На музыкально-ритмических занятиях осуществляется эстетическое воспитание обучающихся средствами музыки, коррекция и развитие их двигательной сферы, нарушенной слуховой функции, произносительной стороны речи. Большое внимание уделяется приобщению детей к музыкальной культуре как части духовной культуры общества, их эмоциональному развитию, расширению кругозора, развитию воображения, творчества. Это способствует более полноценному личностному развитию обучающихся, что имеет важное значение для их социальной адаптации и интеграции в обществе.

В процессе проведения музыкально-ритмических занятий обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или других видов беспроводной аппаратуры, например применяющей радиоприемник.

На занятиях у детей с нарушением слуха формируется и развивается восприятие музыки (ее характера и доступных средств музыкальной выразительности), они приобщаются к основам музыкальной культуры. Дети обучаются также музыкально-ритмическим движениям (правильному, выразительному и ритмичному исполнению основных, гимнастических и танцевальных движений, несложных их композиций, музыкально-пластической импровизации), выразительной декламации и пения песен под музыку (при точной передаче во внятной, достаточно выразительной речи ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков), игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. На занятиях ведется целенаправленная работа по автоматизации произносительных навыков обучающихся (с использованием фонетической ритмики и музыки).

Образовательно-коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.

Важное значение придается развитию эмоционально-образного восприятия музыки при целенаправленном формировании ее сенсорной основы - восприятия на слух доступных средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений) с использованием специальных педагогических технологий, учитывающих особенности развития слухового восприятия, общего и речевого развития слабослышащих и позднооглохших и кохлеарно имплантированных детей. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, приобщения к музыкальной культуре, формирование знаний о музыкальном искусстве как части духовной культуры общества,

имеет важное значение для более полноценного развития обучающихся, их социальной адаптации.

Развитие обучающихся с нарушением слуха возможностей восприятия музыки содействует ритмической организации их движений, создает определенный эмоциональный настрой, способствующий формированию выразительных и ритмичных движений под музыку. В свою очередь, движения оказывают положительное влияние на развитие восприятия музыки. Двигательное моделирование музыкальных структур является одним из основных приемов развития у обучающихся с нарушением слуха слухового восприятия музыки.

Специальная (коррекционная) работа по развитию правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений, чувства равновесия, формированием правильной осанки, умениями расслаблять и напрягать мышцы положительно влияет на формирование у обучающихся произносительной стороны речи, в том числе при использовании фонетической ритмики. Взаимодействие музыки и устной речи при декламации и пении песен, целенаправленное побуждение вслушиваться в мелодию, ее мелодическую, темпо ритмическую организацию, динамические оттенки, имеет важное значение для формирования более естественного звучания голоса, его модуляций, развития интонационной структуры речи, закрепления навыков воспроизведения звукового состава речи.

Общеобразовательные (предметные) уроки

Коррекционно-развивающая работа с учащимися пронизывает весь образовательный процесс общеобразовательных организаций. Слухоречевое развитие обучающихся должно происходить постоянно, в процессе всего школьного обучения.

Развитие слуховых и речевых возможностей учащихся.

Каждый педагог образовательной организации должен:

- знать слуховые и речевые возможности учащихся (степень снижения слуха, состояние произносительной стороны речи, уровень восприятия речи на слух с кохлеарным имплантатом, индивидуальным аппаратом и без аппарата);
- правильно использовать звукоусиливающую аппаратуру (знать порядок включения и выключения аппаратуры, следить за расстоянием от микрофона до рта говорящего, чередовать работу со звукоусиливающей стационарной аппаратурой и индивидуальными слуховыми аппаратами, выдерживать длительность работы с ЗУА);
- при подготовке к уроку планировать объём речевого материала,
- предъявляемого на слух; на слух предъявлять знакомый материал (опрос домашнего задания,
- повторение, закрепление материала); исправлять речевые и слуховые ошибки обучающихся на протяжении всего урока;
- исправлять с опорой на слух ошибки в произношении звуков, поддающихся коррекции на слух; формировать у слабослышащих и позднооглохших обучающихся самоконтроль за речью;
- контроля за речью товарищей; учить воспринимать незнакомый материал слухозрительно, на слух, по чтению с лица.

Формирование грамматического строя речи

Формирование грамматического строя речи осуществляется на всех учебных предметах. При исправлении аграмматизмов в речи учащихся необходимо использовать опору на словосочетание, при необходимости - наглядность, ситуацию, схему. Формировать умение правильно выражать в речи наиболее распространённые в языке смысловые отношения. Развивать практические речевые навыки построения предложений и правильного грамматического оформления речевых единиц.

Развитие связной речи

На общеобразовательных уроках необходимо:

- работать над формированием связной речи учащихся;
- формировать коммуникативные универсальные учебные действия;
- учить планированию и прогнозированию речевого высказывания;

- учить отбирать и систематизировать материал в соответствии с планом речевой деятельности; проверять понимание значений слов, составляющих обязательный минимум, путём введения слова в словосочетание и предложение;
- использовать наглядность, контекст, ситуацию для уточнения значений слов, неправильно понимаемых учащимися; учить работать с разными типами словаря (толковый, орфографический, фразеологический и др.);
- обогащать словарный запас учащихся за счёт введения новых слов и проводить работу над уяснением оттенков смыслового значения и способов употребления слов в речи; учить свободно и осознанно пользоваться словом в речи; развивать умение слушать объяснение учителя и ответы учащихся;
- формировать умение выделять основную мысль, отвечать на вопросы тексту и теме урока;
- учить начинать разговор, поддерживать и доводить до логического конца;
- учить ведению диалога по определённым темам (сначала подготовленного диалога, а потом самостоятельного на заданную тему);
- учить учащихся делать отзывы о работе своих товарищей на уроке, о теме урока (сначала с использованием алгоритма рассуждения);
- учить выражать мысли ясно, чётко грамотно с точки зрения русского литературного языка;
- использовать сменные речевые клише для обучения построению оценочных суждений, аргументации выводов, других сообщений (например: составить характеристику, портрет героя);
- использовать сменные алгоритмы для правильного построения развёрнутого ответа на вопрос (например: дать характеристику сложного предложения);
- учить учащихся выступать с подготовленным сообщением и обсуждать его в вопросно-ответной форме (по мере овладения этой формой речевых высказываний доля самостоятельности и объём выступления учащихся должны возрастать);
- обучать делать самостоятельные выводы по теме урока, по обсуждаемым вопросам с помощью плана, наводящих вопросов, алгоритма и без них;
- проводить словарные и терминологические диктанты с учётом слуховых возможностей учащихся (на слух, слухозрительно);
- при выставлении оценки учитывать правильность речевого оформления ответа: произносительные навыки; наличие связного высказывания; речевую активность учащихся на уроке; культуру речевого общения.

Материалы по формированию коммуникативных УУД своевременно оформлять на стенде в классе, обновлять по мере необходимости (речевые клише, алгоритмы ответов, материалы для самостоятельной работы и др.).

Требования к речи педагога:

- речь педагога должна быть выразительной, эмоционально окрашенной, соответствовать нормам литературного произношения;
- учебный материал должен произноситься голосом нормальной высоты и силы;
- учебный материал должен предъявляться в нормальном темпе (речь не должна быть скандированной, педагог не должен допускать утрированного произношения).

Требования к работе над речью учащихся:

- исправлять речевые, слуховые, произносительные ошибки на слух и слухозрительно;
- следить за правильным речевым дыханием учащихся, высотой и силой голоса, темпом речи;
- работать над слитностью, выразительностью, интонационной окрашенностью речи, над выработкой правильного логического ударения.

Внимание к речи учащихся должно осуществляться на протяжении всего дня: на уроке; во внеклассное время.

Система комплексного психолого-медико-педагогического обследования обучающихся

Комплексное психолого–медико–педагогическое сопровождение обучающихся включает:

- проведение психолого-педагогическое обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей;
- составления плана индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению;
- проведение коррекционно–развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей;
- мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы;
- формирование адекватных отношений между ребенком, одноклассниками, родителями, учителями;
- проведение работы по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе/школе;
- поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе;
- обеспечение ребенку успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

Механизм взаимодействия:

- психолого-медико-педагогический консилиум;
- психологическое и педагогическое сопровождение.

В МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара осуществляется психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающегося с проблемами слуха через психолого-медико-педагогический консилиум.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем.

Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учёбе; решение личностных проблем развития ребёнка; формирование здорового образа жизни.

Основными принципами сопровождения ребёнка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребёнка»); непрерывность сопровождения; мультидисциплинарность (комплексный подход) сопровождения.

Психолого-медико-социальное сопровождение реализуется поэтапно (табл. 1). Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Таблица 1

Этапы реализации психолого-медико-педагогического сопровождения и поддержки обучающихся.

Название этапа	Срок	Решаемые задачи	Результат
1. Этап сбора и анализа информации (информационно-	сентябрь - октябрь	1. Наблюдения, сбор информации, беседы с родителями. 2. Систематизация анамнезов	Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся с нарушениями слуха для учёта особенностей развития детей, определения

аналитическая деятельность).		первоклассников и вновь пришедших детей. 3. Диагностика (с согласия родителей), рекомендации по решению выявленных проблем.	специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.
2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).	ноябрь-февраль	1. Углубленная психолого-педагогическая диагностика. 2. Коррекция учебных программ. 3. Составление этапов коррекционной работы с конкретным обучающимся.	Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с нарушениями слуха при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации данной категории детей.
3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность)	январь-февраль	Проведение плановой ПМПк	Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка имеющего нарушения слуха.
4. Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректирующая деятельность)	апрель-май	Направление обучающегося на ПМПк с целью уточнения диагноза и внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения обучающихся с нарушением слуха.	Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения обучающихся с нарушением слуха, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

В основе психолого-педагогического сопровождения лежит единство четырёх функций: диагностика сущности возникшей проблемы; информация о сути проблемы и путях её решения; консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощь на этапе реализации плана решения.

Это направление предполагает:

- психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся;
- осуществление коррекционно–развивающей работы с учетом результатов психолого–педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия;
- содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей;
- осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия; проведение психолого–педагогического консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям и педагогам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, родителями, педагогами;
- осуществление профилактики, формирование и развитие психологически комфортных отношений в классе, образовательной организации, в семье; профилактику внутриличностных конфликтов;
- осуществление просветительской деятельности для повышения психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей.

В данном направлении различными специалистами (учитель, учитель-дефектолог, педагог-психолог, социальный педагог, медицинский работник) разрабатывается программа изучения ребенка.

Учитель (педагог)

1. Устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков.
2. Выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены.
3. Отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях.

В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, учителю-дефектологу, психоневрологу).

Учитель-дефектолог

1. Проводит сурдопедагогическое изучение ребенка, используя диагностические методы обследования.
2. Определяет соотношение состояния тонального и речевого слуха учащихся.
3. Определяет состояние произносительных навыков учащихся.
4. Проводит индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи.
5. Оказывает консультативную помощь родителям детей со сниженным слухом.
6. Консультирует специалистов, работающих с детьми с нарушениями слуха.

Педагог-психолог

1. Собирает сведения о ребенке у педагогов, родителей. Изучает факты жалоб, с которыми к нему обращаются, при этом учитывает сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.
2. Выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни, наследственность, психические заболевания).

3. Изучает среду и семью, в которой живет ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация).
3. Изучает характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие).
4. Анализирует работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).
5. Непосредственно обследует ребёнка. Беседует с ним с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.
6. Выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей.
7. Анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.
8. Выработывает рекомендации по обучению и воспитанию.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д.

Эти рекомендации психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психологопедагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

Социальный педагог

1. Изучает медицинские документы воспитанников, микросреды, их семей
2. Выявляет воспитанников группы риска, работает с ними.
3. Оказывает помощь в разрешении конфликтных ситуаций.
4. Работает с семьями учащихся из группы риска.
5. Оказывает помощь администрации в вопросах лишения родительских прав, назначения опеки.
6. Проводит консультации с родителями по вопросам правовой и социальной защиты, с педагогами, с детьми.
7. Приглашает к сотрудничеству специалистов различных ведомств.
8. Даёт рекомендации воспитателям по направлениям работы, кружковой занятости.
9. Защищает воспитанников в госучреждениях.
10. Помогает в трудоустройстве, обеспечении жильём.

Педагог должен быть знаком с особенностями развития глухих обучающихся. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами-консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения.

Педагог под руководством психолога или совместно с психологом может провести диагностику, используя несложные методики (табл. 2).

Таблица 2

Диагностический минимум психолого-педагогического обследования для глухих обучающихся младшего школьного возраста

1. Личностные универсальные учебные действия
--

а) внутренняя позиция школьника и мотивация учебной деятельности	«Анкета оценки уровня школьной мотивации и адаптации» (Н.Г.Лускановой)
б) самооценка	Методика самооценки «Дерево» (авт. Д. Лампен, в адаптац.Л.П. Пономаренко) Методика диагностики самооценки Дембо-Рубинштейн (модификация А.М. Прихожан, вариант для младшей школы)
в) нравственно-эстетические ориентации	Методика «Сюжетные картинки»(по Р. Р. Калининой) Методика «Что такое хорошо и что такое плохо» (методика Г. М. Фридмана)
2. Регулятивные универсальные учебные действия	
а) учебно-познавательный интерес	Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Г.Ю. Ксензовой) (экспертная оценка)
б) умение учиться и способность к организации учебной деятельности (принятие задачи, действия контроля, действия оценки, планирование, отношение к успеху/неудаче)	Методика «Выкладывание узора из кубиков» (П.Я. Гальперин) Методика «Рисование по точкам», или "Образец и правило» (А.Л. Венгера) Тест простых поручений (ТПП)
3. Познавательные универсальные учебные действия	
а) универсальные логические действия (анализ, синтез, классификация, сравнение и т.д.)	Методика определение уровня развития словесно – логического мышления у первоклассников (Л.И. Переслени, Л.Ф. Чупров) Методика определения готовности к школе (прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе) Л. А. Ясюковой (соответствующие методики)
б) общеучебные универсальные действия (знаково-символические действия, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка.	Методика «Кодирование» (11 субтест теста Векслера версия А.Ю. Панасюка)
4. Коммуникативные универсальные учебные действия	
а) коммуникация как взаимодействие (учет позиции собеседника, понимание, уважение)	Отслеживание уровня коммуникативных навыков у учащихся по методике Г.А. Цукерман (экспертная оценка)
б) коммуникация как кооперация (эффективно сотрудничать)	Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман) Задание «Совместная сортировка» (Бурменская) Социометрическая методика «Два домика» (по Т.Д. Марцинковской)

в) коммуникация как предпосылка интериоризации (коммуникативно-речевые действия по передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности)	Задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант методики «Архитектор-строитель»)
--	--

В системе психолого-педагогического сопровождения и поддержки глухих обучающихся могут варьироваться степень участия и направления работы педагога и специалиста.(табл. 3-4).

Таблица 3

Психологическое сопровождение глухих и слабослышащих обучающихся

<i>направление</i>	<i>задачи</i>	<i>содержание и формы работы</i>	<i>ожидаемые результаты</i>
<i>Диагностическое</i>	1. Определение трудностей у слабослышащих школьников УУД. 2. Определение путей и форм оказания помощи глухих обучающимся испытывающим трудности в формировании УУД	1.Изучение индивидуальных медицинских карт 2. Диагностика, анкетирование, тестирование 3.Беседа с родителями, учителями, воспитателями.	1. Психологические характеристики слабослышащих школьников обучающихся. 3.Составление рекомендаций для учителей и родителей
<i>Коррекционное</i>	1. Развитие УУД 2.Разработка индивидуальных коррекционных программ по выявленным трудностям	1.Коррекционные занятия со слабослышащими обучающимися: - групповые - индивидуальные 2.Развивающие занятия	1. Повышение уровня социально-психологической помощи обучающимся, имеющим трудности УУД 2. Психологическая поддержка слабослышащих школьников обучающихся.
<i>Профилактическое</i>	1.Повышение психологической культуры родителей и педагогов 2.Снятие психологических перегрузок 3.Предупреждение трудностей и нарушений.	1. Консультации для: - родителей - педагогов 2.Психолого-педагогический консилиум.	1. Разработать рекомендации по построению учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями слабослышащих обучающихся. 2.Создание положительного эмоционального фона для обучения

Таблица 4

Педагогическое сопровождение слабослышащих и глухих обучающихся

<i>направления</i>	<i>задачи</i>	<i>содержание и формы работы</i>	<i>ожидаемые результаты</i>
<i>Диагностическое</i>	<p>1. Подбор инструментария для проведения диагностической работы.</p> <p>2. Организация педагогического сопровождения глухих обучающихся, чье развитие осложнено действием неблагоприятных факторов.</p> <p>3. Установление объема знаний, умений и навыков, выявление трудностей, определение условий, в которых они будут преодолеваются.</p> <p>4. Проведение комплексной диагностики уровня сформированности УУД.</p>	<p>1. Изучение индивидуальных карт медико – психологической диагностики.</p> <p>2. Анкетирование</p> <p>3. Беседы.</p> <p>4. Тестирование.</p> <p>5. Наблюдение.</p>	<p>1. Создание аналитической справки об уровне сформированности УУД.</p> <p>2. Диагностические портреты детей.</p>
<i>Коррекционное</i> <i>Все виды коррекционных работ должны быть направлены на развитие универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных.</i>	<p>1. Помощь в преодолении затруднений у глухих учащихся в учебной деятельности.</p> <p>2. Помощь в адаптации слабослышащих учащихся в школьном социуме.</p> <p>3. Развивать творческий потенциал слабослышащих учащихся.</p> <p>4. Создавать условия для развития сохранных функций;</p> <p>5. Формировать положительную мотивацию к обучению.</p> <p>6. Повышать уровень общего развития слабослышащего учащегося, восполнять пробелы предшествующего развития и обучения учащегося;</p>	<p>1. Наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);</p> <p>2. Поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;</p> <p>3. Составление психолого-педагогической характеристики слабослышащего учащегося.</p> <p>4. Контроль успеваемости и поведения учащихся в классе.</p>	<p>1. Исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей.</p> <p>2. Формирование позитивного отношения к учебному процессу и к школе в целом.</p> <p>3. Усвоение учащимися учебного материала.</p> <p>4. Овладение необходимым и знаниями, умениями и навыками в</p>

	<p>7. Корректировать отклонения в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы глухих учащегося.</p> <p>8. Формировать механизмы волевой регуляции учащегося в процессе осуществления заданной деятельности; 9. Воспитывать умения общаться, развивать коммуникативные навыки глухих учащегося.</p>	<p>5. Формирование микроклимата в классе, способствующего тому, чтобы каждый учащийся чувствовал себя в школе комфортно;</p> <p>6. Организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие;</p> <p>7. Использовать индивидуальные и групповые формы работы.</p>	<p>рамках ФГОС.</p>
<i>Профилактическое</i>	<p>1. Построение педагогических прогнозов о возможных трудностях у слабослышающих учащихся.</p> <p>2. Обсуждение программ педагогической коррекции.</p>	<p>1. Обсуждение возможных вариантов решения проблемы с психологом и медицинским работником школы.</p> <p>2. Принятие своевременных мер по предупреждению и преодолению запущенности в учебе.</p> <p>3. Осуществление дифференцированного подхода в обучении</p> <p>4. Использование в ходе урока стимулирующих и организуемых видов помощи.</p> <p>5. Осуществление контроля за текущей успеваемостью и доведение информации до родителей.</p> <p>6. Привлечение к участию коллективных творческих дел.</p>	<p>Предупреждение отклонений и трудностей в развитии, обучении и адаптации на разных этапах онтогенеза ребенка.</p>

		7.Вовлечь в спортивную секцию, библиотеку.	
--	--	--	--

Направления и содержание программы коррекционной работы.

1. Коррекционно-развивающая работа.

Данное направление работы способствует удовлетворению особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, освоению ими адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, формированию у обучающихся универсальных учебных действий - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Коррекционно-развивающая работа в себя включает:

- коррекционную помощь в овладении содержанием обучения;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с целью развития речевого слуха, неречевых звучаний и формирования произносительной стороны устной речи;
- развитие сознательного использования речевых возможностей в разных условиях общения для реализации полноценных социальных связей с окружающими людьми;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка и психокоррекцию его поведения.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы:

- наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителем класса, школьным психологом, медицинскими работниками, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (законными представителями);
- составление психолого-педагогической характеристики обучающегося при помощи методов наблюдения, беседы, диагностического обследования, в которой отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности слухоречевого, интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителем класса), в котором отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения обучающегося в классе;
- формирование микроклимата, способствующего тому, чтобы каждый слабослышащий или позднооглохший обучающийся чувствовал себя в школе комфортно;
- организация индивидуальных занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее развитие.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога:

Работа сурдопедагога по слухоречевому развитию слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на основе дифференцированного подхода к обучению с учетом индивидуальных возможностей, характера и степени нарушения слуха, резервов развития слуховой функции, состояния восприятия и воспроизведения устной

речи на каждой ступени обучения в школе. Со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися работа по развитию слухоречевых навыков предусматривает:

- интенсивное развитие речевого слуха;
- развитие связной (письменной и устной) речи;
- формирование навыков коммуникативного общения;
- выработку слухозрительной основы для восприятия устной речи (как с помощью слуховых аппаратов, так и без них, а также с помощью кохлеарных имплантов);
- усиление слухового компонента в слухозрительном восприятии устной речи;
- обогащение и уточнение представлений о речевых и неречевых звуках;
- совершенствование навыков речевого общения как одного из важнейших факторов их социальной адаптации.

На каждого обучающегося ведется мониторинг на протяжении всего периода обучения («Слухоречевая карта обучающегося»).

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы психолога:

- диагностика проблем интеллектуального и психо-эмоционального развития детей;
- коррекция интеллектуальной сферы (память, внимание, мышление в форме игры, двигательных упражнений на активизацию мыслительной сферы);
- коррекция эмоционально-волевой сферы (поведение, общение, саморегуляция в форме тренингов, сюжетно-ролевых игр).

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы социального педагога:

- диагностика социального положения семей и внутрисемейных отношений;
- коррекция внутрисемейных отношений, внутригрупповых отношений в школе (беседы с родителями и детьми, сюжетно-ролевые игры, тренинги);
- консультирование родителей, детей по вопросам социального взаимодействия.

2. Диагностическая работа.

Данное направление коррекционной работы включает проведение комплексного обследования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, мониторинг динамики их развития, сопровождение и корректировку коррекционных мероприятий.

Диагностическая работа включает в себя:

- психолого-медико-педагогическое обследование с целью выявления особых образовательных потребностей обучающихся;
- мониторинг динамики развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- контроль успешности освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы и ее изменение в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха.

3. Консультативная работа.

Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального сопровождения слабослышащих и позднооглохших обучающихся и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных единых для всех участников образовательного процесса обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися;
- консультативную помощь родителям (законным представителям) в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка.

4. Информационно-просветительская работа.

Данное направление предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории обучающихся, со всеми участниками образовательного процесса - обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа включает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения глухих обучающихся;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- проведение индивидуальных консультаций специалистами с целью повышения уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка.

5. Психолого-педагогическая работа коллектива учителей, родителей, детского коллектива и самого слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, направленная на формирование комфортного педагогического климата.

Психолого-педагогическая работа включает в себя:

- помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, одноклассниками, родителями, учителями;
- работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе/школе;
- поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе;
- обеспечение ребенку успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

Описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с нарушением слуха

Внеучебное пространство:

Стенды на стенах образовательной организации с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности и т. д.

Телефон ОУ с функцией работы в режиме СМС - сообщений и доступ к интернету для контакта с родителями, сверстниками, получения необходимой информации.

Учебное пространство:

Звукоизолированный кабинет сурдопедагога для проведения индивидуальных и групповых занятий. Кабинет логопеда для индивидуальных и подгрупповых занятий. Кабинет психолога для индивидуальных и подгрупповых занятий. Первая парта (около окна или учительского стола) с организацией достаточного пространства, чтобы ученик с нарушенным слухом в условиях (речевого) полилога имел возможность поворачиваться и слухозрительно воспринимать речь одноклассников.

Положение за партой школьника с нарушенным слухом - справа от слышащего ученика-партнера, чтобы иметь возможность видеть тетрадь сверстника на организационных моментах урока (при записи номера задачи, задания и т. п.)

Специальное оборудование:

Мультимедийная доска и оборудование FM системы для индивидуальной и групповой работы (в условиях класса, зала).

Компьютер с колонками и выходом в Internet.

Средства для хранения и переноса информации (USB накопители), принтер, сканер. Набор дисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями.

Диагностический набор для определения уровня слухового восприятия. Наглядный материал по изучаемым темам (иллюстрации, презентации, учебные фильмы). Специальная литература по сурдопедагогике и сурдопсихологии.

Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей области

Личностные результаты:

- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- выбор средств общения, использовании речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- владение достаточным запасом фраз и определений; представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально - исполнительской деятельности;
- развитие эстетического взгляда на мир, духовно - нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству, уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;
- развитие познавательных интересов, в том числе в области музыкального искусства, желания посещать музеи, театры, и др.,
- читать литературу об искусстве, включая произведения о музыке и музыкантах, доступные пониманию обучающихся;
- развитие мотивов в художественной деятельности, связанной с музыкой;
- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально – ритмической деятельности;
- готовность к активному участию в художественно – исполнительской деятельности, реализации сформированных умений, в том числе во внеурочное и внешкольное время, включая музыкально - исполнительскую деятельность совместно со слышащими сверстниками;
- продуктивное сотрудничество с взрослыми и сверстниками на основе словесной речи при решении творческих задач;
- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

Метапредметные результаты:

- применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- участие в совместной деятельности с взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за ее результаты;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи;
- готовность к наблюдению и участию в различных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе музыкально – ритмической деятельности;
- активная реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе имеющими нарушения слуха и слышащими взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты:

- развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;
- формированию и коррекции произносительной стороны речи обучающегося, обучению навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации;

- формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи, соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;
- восприятие на слух (с аппаратами/кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;
- развитие интереса к музыкальному искусству, к различным видам (или какому-нибудь одному) музыкально - творческой деятельности;
- понимание места музыки в жизни общества;
- развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности;
- понимание выразительной и изобразительной функций музыки;
- знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.
- эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально – пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально–пластической импровизацией;
- эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- достаточно свободное слухозрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
- участие в театрализованных формах музыкально–творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально ритмической и речевой деятельности;
- готовность применять приобретенный опыт в музыкально - творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

Механизмы реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей-дефектологов, учителей начальных классов, психолога, медицинских работников образовательной организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, которое должно обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности. Такое взаимодействие предполагает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов

на современном этапе - это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией слабослышащих и позднооглохших детей.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное сетевое партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное сетевое партнёрство направлено:

- на сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения глухих детей;
- на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей слабослышащих и позднооглохших детей;
- на сотрудничество с родительской общественностью.

2.5. ПРОГРАММА

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара, на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся ОВЗ на уровне начального общего образования:

Область формирования нравственной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование нравственного смысла учения;

- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

Область формирования социальной культуры:

- формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности); пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности), понимания других людей и сопереживание им;
- становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов.

Область формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

Направление	Ценности
-------------	----------

Гражданско-патриотическое воспитание	любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свободаличная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
Нравственное и духовное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; • справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства • человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; • вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.
Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	<ul style="list-style-type: none"> • уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к • познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость, • трудолюбие, работа в коллективе; ответственное отношение к труду и • творчеству; активная жизненная позиция; самореализация в профессии.
Интеллектуальное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, • интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний
Здоровьесберегающее воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, • здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт.уровень • готовности к учебной деятельности;
Социокультурное и Медиакультурное воспитание	миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.
Культуротворческое и эстетическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и • искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, • диалог культур и цивилизаций семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; • забота о старших и младших.
Формирование коммуникативной культуры	<ul style="list-style-type: none"> • русский язык; языки народов России, культура общения, межличностная и • межкультурная коммуникация; ответственное отношение к слову как к поступку; продуктивное и безопасное общение.

Экологическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение • природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, • забота об окружающей среде; домашних животных.
---------------------------------	--

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

Организация воспитания и социализации обучающихся МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара в перспективе достижения общенационального воспитательного идеала осуществляется последующим направлениям:

Направления	Содержание
Гражданско патриотическое воспитание –	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ценностные представления о любви к Родине; ➤ Нравственное представление о долге и чести; ➤ Уважительное отношение к Отечеству, семье, школе и одноклассникам; ➤ О государственных институтах и их роли в жизни общества; ➤ О законах нашего государства; ➤ Представления о символах государства России и Краснодарского края; ➤ Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Краснодарском крае и в Армавире. ➤ Ценностные отношения к своему национальному языку и культуре. ➤ Единство народов нашей страны; ➤ Первоначальное представление о героях, важнейших событиях истории России и его народа; <p>Уважительное отношение к защитникам нашей Родины.</p>
Нравственно духовное воспитание –	<ul style="list-style-type: none"> ➤ - первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.); ➤ первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; ➤ первоначальные представления о духовных ценностях народов России; ➤ уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России; ➤ знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; ➤ бережное, гуманное отношение ко всему живому; ➤ стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не ➤ быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его; ➤ отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании ➤ художественных фильмов и телевизионных передач.
<p>Воспитание к положительному труду и обществу</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; ➤ уважение к труду и творчеству старших и сверстников; ➤ элементарные представления об основных профессиях; ➤ ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности; ➤ элементарные представления о современной экономике; ➤ умение соблюдать порядок на рабочем месте; ➤ первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; ➤ умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; ➤ бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; <p>отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей</p>
<p>Интеллектуальное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества; ➤ представление об образовании и самообразовании как обще- <ul style="list-style-type: none"> ➤ человеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни; ➤ элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; ➤ интерес к познанию нового; ➤ уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий; ➤ элементарные навыки работы с научной информацией; ➤ первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов; ➤ первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.
<p>Здоровье-сберегающее воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье; ➤ формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни; ➤ базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время; ➤ первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни; ➤ элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам; отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета; ➤ понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.
<p>Социокультурное «миролюбие», медиокультурное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», медиокультурное «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности воспитания этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве; ➤ первоначальное понимание значений понятий социальная агрессия, «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им; ➤ первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; ➤ первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога; ➤ первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных

		технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.
Культурно-творческое эстетическое воспитание	и	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», межкультурное «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности воспитания этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве; ➤ первоначальное понимание значений понятий социальная агрессия, «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им; ➤ первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; ➤ первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога; ➤ первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.
Правовое воспитание культура безопасности	и	<ul style="list-style-type: none"> ➤ гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; ➤ первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; ➤ элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии; ➤ интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; ➤ стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города; ➤ умение отвечать за свои поступки; ➤ негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей; ➤ знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения; ➤ первоначальные представления об информационной безопасности; ➤ представления о возможном негативном влиянии на мораль- ➤ но-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы; ➤ элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.
Воспитание семейных ценностей		<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества; ➤ знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи; ➤ знание истории, ценностей и традиций своей семьи; ➤ уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям; ➤ элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.
Формирование коммуникативной культуры	<ul style="list-style-type: none"> ➤ первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы; ➤ первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими; ➤ понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию; ➤ первоначальные знания о безопасном общении в Интернете; ➤ ценностные представления о родном языке; ➤ первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире; ➤ элементарные представления о современных технологиях коммуникации; ➤ элементарные навыки межкультурной коммуникации.
Экологическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие интереса природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; ➤ ценностное отношение к природе и всем формам жизни; ➤ элементарный опыт природоохранительной деятельности; ➤ бережное отношение к растениям и животным; ➤ понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры; ➤ первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности; ➤ элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара

Направление	Задачи воспитания	Формы занятий

Гражданско-патриотическое воспитание	<p>Получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации.</p> <p>Знакомство с государственной символикой: Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом Краснодарского края, г. Армавира</p>	<p>Беседа, чтение книг, изучения основных учебных предметов, предусмотренных планом, реализация программ.</p>
	<p>Ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина.</p>	<p>Тематические беседы, встречи с интересными людьми города, просмотр и обсуждение кинофильмов, экскурсии по историческим и памятным местам города Армавира,</p> <p>уроки мужества, сюжетно-ролевые игры, квест - игры гражданского и историко-патриотического содержания</p>
	<p>Ознакомление с историей и культурой родного края, его творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России.</p>	<p>Тематические беседы, сюжетно-ролевые игры, творческие конкурсы, фестивали, праздники, экскурсии в городской краеведческий музей.</p>
	<p>Ознакомление с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников.</p>	<p>Тематические беседы, классные часы, проведение военно-патриотического месячника, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам</p>
	<p>Ознакомление с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности</p>	<p>Участие в социально - значимых проектах и мероприятиях, встречи с представителями общественных организаций</p>
	<p>Получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми представителями разных народов и культур.</p>	<p>Беседы, народные игры, знакомство с особенностями различных культур и образа жизни, празднования народных праздников таких как «Масленица», «Пасха». Реализация социально-значимого проекта «Мир сказок». Взаимодействие с разными межкультурными общинами города.</p> <p>Участие в просмотре 100 фильмов рекомендованных министерством образования, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении военно-патриотического месячника, конкурсов и спортивных</p>

		соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими.
Нравственное и духовное воспитание	<p>Получение первоначальных представлений о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов.</p> <p>Ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах.</p> <p>Усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса – овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участие в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности, помощи, например, помощь ветеранам.</p>	<p>Беседы, экскурсии, экскурсии путешествия, театральные постановки сказок, посещения театра, посещение собственной и других библиотек города, участие и посещения художественных выставок.</p> <p>Беседа, классные часы, наблюдение и обсуждение поступков, поведения разных людей на примере разных ситуации.</p> <p>Участие в проведении, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих обучающимся приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия.</p>

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	<p>Знакомство с различными видами труда, профессиями</p> <p>Получение первоначальных навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия сверстниками, старшими детьми, взрослыми.</p> <p>Приобретение опыта уважительного и творческого отношения к труду</p>	<p>Реализация программы «Бытовой труд», экскурсии на предприятия города, встречи с представителями разных профессий, сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации по мотивам различных профессий «В мире профессий».</p> <p>Презентации учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в труде.</p> <p>Природоохранительная деятельность, работа творческих мастерских, трудовые акции «Школьный двор», день птиц.</p> <p>Освоение навыков творческого применения знаний, полученных на практике. Приобретение начального опыта участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих организаций дополнительного образования, других социальных институтов.</p> <p>Получение первоначального представления о роли труда и творчества в жизни человека.</p>
Интеллектуальная деятельность	<p>Получение первоначальных представлений о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий (Книжкины именины, День славянской письменности, библиотечные уроки).</p> <p>Получение первоначальных навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности.</p>	<p>Участие в олимпиадах, конкурсах, деятельности детских научных сообществ; получение элементарных навыков научно-исследовательской работы в ходе реализации проектов.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации во внеурочных мероприятиях, раскрывающие перед детьми широкий спектр деятельности.</p>

Здоровьесберегающее воспитание	<p>Получение первоначальных представлений о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье,</p> <p>о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности; участие в пропаганде здорового образа жизни. Получение элементарных представлений о первой доврачебной помощи пострадавшим, о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.</p> <p>Получение элементарных знаний и умений противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения.</p> <p>Участие в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное</p>	<p>Реализация программы ,беседы с педагогами, психологами, уроки-встречи с медицинскими работниками, часы беседы.</p> <p>Занятия «Спортивный час», активное участие в школьных спортивных играх, мероприятиях, соревнованиях (День Здоровья, праздник «Папа, мама, классный, воспитатель и я – спортивная семья», «Весёлые старты»).</p> <p>Дискуссии, ролевые игры, обсуждения видеосюжетов, профилактические мероприятия и акции, например, «В нашей школе не курят».</p> <p>Лекции, встречи с медицинскими работниками.</p>
Социокультурное воспитание	<p>Получение первоначального представления о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознание важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве.</p> <p>Моделирование различных ситуаций, имитирующих социальные отношения в семье и школе.</p>	<p>Учебные предметы, государственные и школьные праздники, тематические часы и беседы, «День солидарности борьбы с терроризмом». Встречи с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионные поездки , проекты отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России.</p>

Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России. Знакомство с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами.

Освоение навыка видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное.

Получение первичного опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества. Получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека.

Освоение навыка видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края в разное время суток и года, в различную погоду, знакомство с картинами, развитие умений понимать красоту окружающего мира через художественные образы.

Получение элементарных представлений о устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия.

Получение элементарных представлений о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье.

Получение первоначальных представлений о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и

Реализация программ по «Моделированию» и «Изобразительной деятельности». Встречи с представителями творческих профессий, экскурсии к памятникам и на объекты современной архитектуры.

Экскурсионно-краеведческая деятельность, внеклассные мероприятия, конкурсы и фестивали, тематические выставки.

Знакомство с местными мастерами искусства, беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседы о прочитанных книгах, художественных фильмах.

Викторина «Вежливые слова», беседы, кружки, творческие конкурсы, детские фестивали «Танцевальный серпантин», «Жестовое пение», «В мире много сказок» и др.

Реализация программы «Час беседы» «Тематические прогулки» тематические классные часы и беседы, встречи педагогов, родителей, обучающихся с представителями граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии.

Умение отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни.

Получение первоначального опыта общественного участия в школьных органах самоуправления.

Получение представлений о правилах безопасного поведения

	<p>младшими, развивают свои речевые способности. Получение первоначальных представлений о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации.</p> <p>Освоение элементарных навыков межкультурной коммуникации, общение со сверстниками – представителями разных народов, знакомство с особенностями их языка, культуры и образа жизни.</p>	<p>в школе, семье, на улице, общественных местах.</p> <p>Беседы, тематические классные часы, школьно-семейные праздники «День матери», «8 марта», «23 февраля» и т.д.</p> <p>встречи педагогов и родителей с общественными деятелями и представителями органов государственной власти.</p> <p>Школьный спортивный праздник «Папа, мама, классный воспитатель и спортивная семья», совместное благоустройство школьной территории.</p> <p>Тематические классные часы и беседы, встречи со специалистами, занятия с дефектологом, психологом, сурдопедагогом, ролевые игры и диалоги, библиотечные уроки, конкурс чтецов.</p>
--	--	---

Экологическое воспитание	<p>Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой. Получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе</p> <p>Получение первоначального опыта участия в природоохранной деятельности, общения с природой, забота о животных и растениях.</p> <p>Умение вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).</p>	<p>Учебные предметы, тематические классные часы, беседы, просмотр и обсуждение фильмов, праздники «День Воды», «День Земли», «участие в празднике «День птиц», экологические акции и субботники, экскурсии, прогулки.</p>
---------------------------------	--	---

Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся.

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

-научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);

-программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);

-организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по сетевому принципу, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы,

конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания. В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления – советы детско-родительских активов. Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности, предполагающих активное присоединение семей воспитанников к учебно-воспитательному процессу, что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организации.

Представляя собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы), советы детско-родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-воспитательным процессом в школе

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества. Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников.

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности раз личных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип амплификации. Признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения

психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто при-ходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса вне учебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя сознательным другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морали -затормозу и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектной ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомернодеятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли

образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

Принцип системно - деятельностная организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу.

Что есть Отечество? Семья? Милосердие? Закон? Честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач, обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями) иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию общеобразовательных дисциплин; произведений искусства; периодической литературы, публикаций, радио и телепередач, отражающих современную жизнь; духовной культуры и фольклора народов России; истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи; жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей; общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик; других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью. Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог. Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных

направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни, как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся. Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой завершенный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат. Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся.

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп.

Социально-значимая деятельность обеспечивает два результата

Общественный - позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);

Педагогический - проявление активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи обучающегося с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими ребятами и взрослыми.

Направления работы: патриотическое, творческое, правовое, спортивно – оздоровительное, экологическое.

Работа по направлениям осуществляется с целью выполнения следующих задач:

-Формирование чувства долга перед семьей, Родиной.

-Чувства ответственности, уважения к закону, своим правам, обязанностям.

- Приобщение к этике и культуре поведения.
- Воспитание патриотизма, творческого подхода к любому делу, активности, сознательного отношения к природе, нравственных качеств. Социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностно самоопределения.

Важным элементом культуры общения разновозрастной группы обучающихся является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Важным элементом культуры общения разновозрастной группы обучающихся является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Деятельность педагога-организатора, классных руководителей, воспитателей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

- осуществление консультирования обучающихся по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции;
- задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов.

Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющихся друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата). В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта». В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также привлечение детей для участие в патриотических, волонтерских, экологических акциях.

Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов.

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития, обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников.

Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу и особенно институту классного руководства. Младшие школьники принимают активное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий и общественных организаций и т. д.

Социальное партнерство институтов общественного участия, в процессе воспитания обучающихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации, обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы в МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей, с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

- опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

Основные формы и методы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся с ОВЗ в МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара

- 1) Психолого-педагогическое просвещение родителей.
- 2) Вовлечение родителей в учебно- воспитательный процесс (дни открытых дверей; открытые уроки и внеклассные мероприятия и др.)
- 3) Участие родителей в управлении учебно-воспитательным процессом (участие родителей класса в работе родительского комитета и др.)
- 4) Проведение совместных занятий ребенок, педагог, родитель, целью которых является активное включение родителей во внеурочный процесс. Родители в ходе занятий знакомятся с требованиями к овладению знаниями, видят успехи и неудачи своего ребенка, ищут совместно пути выхода.
- 5) Демонстрация родителям фото/видео фрагментов занятий в школе , праздников с целью детального разбора определенных этапов воспитания и обучения.
- 6) Родительское собрание одна из основных универсальных форм взаимодействия школы с семьями учащихся для повышения уровня их компетентности в вопросах воспитания и обучения детей, формирующая родительское общественное мнение, родительский коллектив.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласуются с планами воспитательной работы образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями) предшествует работе с обучающимися.

Планируемые результаты

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы, обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

-воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

- эффекта – последствий результата, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности т.д.)

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

Уровень	Содержание уровня	Достижение уровня	Воспитательные эффекты
----------------	--------------------------	--------------------------	-------------------------------

<p>Первый уровень результатов</p>	<p>Приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания о социальной реальности и повседневной жизни.</p>	<p>Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.</p>	<p>- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;</p>
<p>Второй уровень результатов</p>	<p>Получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.</p>	<p>Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т.е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).</p>	<p>- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно-ориентированных поступков;</p>
<p>Третий уровень результатов</p>	<p>Получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых</p>	<p>Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с</p>	<p>- на третьем уровне создаются необходимые условия для</p>

	<p>моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.</p>	<p>представителями мира зличных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.</p>	<p>участия обучающихся в нравственно-ориентированной, социально- значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.</p>
--	--	---	--

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а в практической деятельности они смешиваются, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций. Например, сложно представить, что сообщение знаний о ценностях, характерное для первого уровня, не формирует никакого отношения к ним, в то же время, участие в социально-значимой деятельности может решать основные задачи по воспитанию обучающихся.

Образовательная организация, педагог могут выбрать различные концепции, методы и технологии воспитания, не противоречащие принципам программы воспитания и социализации младших школьников, основанные на других логиках построения воспитательной деятельности, в том числе и не использующие понятие воспитательного эффекта. Возможен как последовательный, постепенный переход от одного уровня воспитательных результатов к другому, так и комплексное решение воспитательных задач за счет того, что участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности приобретение ими элементов опыта нравственного поведения и жизни позволяет одновременно решать все воспитательные задачи.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Направления духовно-нравственного развития	Планируемые результаты
---	-------------------------------

<p>Гражданско патриотическое воспитание -</p>	<p>Ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми представителями разных народов России; уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.</p>
<p>Духовное нравственное воспитание –</p>	<p>Начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами; уважительное отношение к традиционным религиям народов России; равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.</p>
<p>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству</p>	<p>ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; ценностное и творческое отношение к учебному труду, пониманию важности образования для жизни человека; элементарные представления о различных профессиях; первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой</p>

	<p>деятельности; осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности; умения и навыки самообслуживания в школе и дома.</p>
<p>Интеллектуальное воспитание</p>	<p>первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности; элементарные навыки учебно-исследовательской работы; первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности, элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.</p>
<p>Здоровьесберегающее воспитание</p>	<p>первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни; элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни; элементарный опыт организации здорового образа жизни; представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека; представление о негативном влиянии вредных привычек на здоровье человека; регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.</p>
<p>Социокультурное и медиакультурное воспитание</p>	<p>первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»; элементарный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения; первичный опыт социального партнерства и диалога поколений; первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории; первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.</p>
<p>Культуротворческое и эстетическое воспитание</p>	<p>умения видеть красоту в окружающем мире; первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой</p>

	<p>деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.</p>
<p>Правовое воспитание и культура безопасности</p>	<p>первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни; элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника; первоначальный опыт общественного школьного самоуправления; элементарные представления об информационной безопасности, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур; первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.</p>
<p>Воспитание семейных ценностей</p>	<p>элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека; первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье; опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно семейных программ и проектов.</p>
<p>Формирование коммуникативной культуры</p>	<p>первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы; знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими; элементарные основы риторической компетентности; элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации; первоначальные представления о безопасном общении в интернете; первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире; элементарные навыки межкультурной коммуникации.</p>
<p>Экологическое воспитание</p>	<p>ценностное отношение к природе; элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды; первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.</p>

«Диагностика духовно-нравственной личности школьника»

Название методика	Цель
Диагностика уровня воспитанности обучающихся начальных классов	Оценка уровня воспитанности обучающихся начальных классов.
Методика диагностики нравственной мотивации.	Определить уровень нравственной мотивации младших школьников.
Диагностика осознанности гражданской позиции обучающихся	Изучение осознанности гражданской позиции обучающихся.
Диагностика социализированности развития ребёнка.	Выявить уровень адаптации автономности и нравственной активности, воспитанности обучающихся.

Оценка эффективности осуществляется в соответствии с динамикой основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания социализации младших школьников. Оценка эффективности реализации программы воспитания социализации сопровождается отчетными материалами проделанной работы. Реализацией годового плана по воспитательной работе по всем направлениям. Материалы отражают степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

Духовно-нравственное направление предполагает:

-гражданско-патриотическое воспитание, направленное на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина - патриота Родины и способной выполнять гражданские обязанности;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) - способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование основ нравственного отношения к жизни в обществе нормально видящих - развитие личности, стремящейся к активности, самостоятельности, преодолению иждивенчества;
- формирование мотивационной основы внеучебной деятельности, включающей социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы;
-развитие учебно - познавательного интереса к внеучебному материалу;
- формирование трудолюбия, нравственного смысла учения; творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
-формирование способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата, развитие мобильности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- способность к оценке своего участия во внеучебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие чувства нового, предметных и познавательных чувств.

-развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

Социальное направление предполагает:

- формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- формирование социальной культуры, посредством развития навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- воспитание потребности в социальных контактах, социально-бытовой и пространственно-ориентировочной деятельности;
- укрепление доверия к другим людям;
- формирование умения адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- формирование умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; построение понятных для партнёра высказываний; формулирование вопросов;
- использование речевых средств общения для решения различных коммуникативных задач;
- адекватное использование нарушенного зрения для решения различных коммуникативных задач;
- использование адекватных средств общения для взаимодействия с партнером.

Общеинтеллектуальное направление предполагает:

- формирование умения принимать и сохранять учебную задачу;
- формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учет установленных правил в планировании и контроле способа решения;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
- оценку правильности выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- формирование умения адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;
- использование компенсаторных способов во внеурочной деятельности;
- осуществление алгоритмизации действий как основы компенсации;
- осуществление поиска, записи необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе в контролируемом пространстве Интернета;
- использование знаково - символических средств, в том числе моделей и схем, для решения задач.

- знание правил этики, культуры речи;

- развитие интереса к природе, социальным явлениям, расширение опыта взаимодействия с природными и социальными объектами;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного, представлений о душевной и физической красоте человека; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- формирование интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- повышение интереса к занятиям художественным творчеством;
- воспитание стремления к опрятному внешнему виду;
- предупреждение вербализма знаний и речи;
- установление связи чувственного и логического;
- формирование компенсаторных способов познавательной деятельности.

Общекультурное направление предполагает (внеурочная деятельность):

Внеурочная деятельность школьников объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться в формах, отличных от урочной системы обучения.

Традиционные формы организации внеурочной деятельности с нарушением слуха обучающихся: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники, общественно полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, подвижные и спортивные игры и т.п.), туристические походы, творческие мастерские, поисковые исследования, факультативы.

При организации внеурочной деятельности предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники данного учреждения (учителя начальной школы, учителя - предметники, социальные педагоги, педагоги - психологи, учителя - дефектологи, логопед, воспитатели и др.)

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы её реализации, как факультативы, и т. д.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательного процесса.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняют воспитатель, который взаимодействуя с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

- В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности в Учреждении используется план внеурочной деятельности (Приложение 2).

План внеурочной деятельности направлен на достижение обучающимися

планируемых результатов освоения АОП НОО.

Планируемыми результатами освоения программы внеурочной деятельности выступают личностные результаты.

Личностные результаты включают готовность и способность детей с нарушением слуха к саморазвитию, сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности, том числе:

- сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками с нарушением слуха в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.

Программа формирования экологической культуры, здорового безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между

начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательной организации, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательной организации.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательной организации, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательной организации, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

Цели и задачи программы.

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации должны строиться на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Цель программы — сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

- дать представление с учётом принципа информационной безопасности - о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других вредных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе; научить обучающихся выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Основные принципы программы.

Принцип участия - привлечение всех участников педагогического процесса, социума к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности по оздоровлению своего организма, по формированию здоровых привычек, планированию оптимальной учебной нагрузки, своевременной диспансеризации детей.

Принцип социальной компенсации – обеспечение социальной и правовой защищенности детей школьного возраста, находящихся в семьях, требующих социальной поддержки.

Принцип гарантии – реализация конституционных прав детей на получение образования и медицинского обслуживания, выполнение государственных гарантий, направленных на укрепление здоровья подрастающего поколения.

Принцип комплексного сквозного подхода – заключается в преемственности между возрастными различиями и видами детской деятельности.

Принцип аксиологического подхода – человек является высшей ценностью, а основной его жизнедеятельности является основанием общечеловеческих ценностей, где здоровье выступает основной категорией.

Основные направления, формы и методы реализации программы.

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу — нельзя» и его эмоционального переживания. Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах.

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

- начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями обучающихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);

- предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций;

- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;
 - ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;
 - включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;
 - организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.
 - фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, страничка на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;
 - дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного обучающегося (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);
 - разработка обучающимися памяток и информационных листовок о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;
 - выступление перед обучающимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);
 - совместные праздники, походы, спортивные соревнования для детей и родителей;
- Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.

Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

- исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);
- преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, уход за животными школьного живого уголка, презентации домашних растений, цветов и т. д.);
- художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);
- общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);
- природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы). Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Мероприятия по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

- инструктирование воспитанников;
- игровая программа «Светофорик»;
- игровая программа «Безопасные сказки»;
- викторины и тесты по правилам дорожного движения;

Формирование у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах, осуществляется в МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара в процессе реализациии различных мероприятий.

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:

- экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура. Соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся а также для хранения и приготовления пищи;

- организацию качественного горячего питания обучающихся;

- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

- наличие помещений для медицинского персонала;

- наличие необходимого (в расчете на количество обучающихся) квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, дефектологи, сурдопедагоги, учителя физической культуры и ЛФК, педагоги-психологи, медицинские специалисты).

В МАОУ СОШ № 43 создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся: Спортивный зал, зал лечебной физкультуры, имеется спортивная площадка с необходимым игровым и спортивным инвентарем. Это позволяет реализовать спортивные и физкультурные программы не только в урочное время, но и во внеурочных занятиях; учебные кабинеты; кабинет педагога-психолога; кабинеты дефектологов; кабинеты слуховой работы; школьная столовая, позволяющая организовать горячее питание.

Все помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

Эффективное функционирование созданной экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры поддерживает квалифицированный состав специалистов.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

- использование методов и методик обучения, и воспитания адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);

- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

- индивидуализация процесса воспитания, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности по индивидуальным возможностям.

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива.

Организация физкультурно - оздоровительной работы.

Организация физкультурно-оздоровительной работы в направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

- организацию работы на занятиях по спортивному часу и спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, стартов, игр и т. п.)

Спортивно-оздоровительное направление предполагает:

- формирование основы гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за спортивные достижения российских спортсменов, в том числе и спортсменов ОВЗ;

- ориентация на понимание причин успеха в спортивно-оздоровительной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей;

- формирование ценностного отношения к здоровью, к нарушенному слуху здоровому образу жизни;

- стремление к максимально возможной физической, социально-бытовой активности и независимости; установку на здоровый образ жизни;

- стремление к физическому совершенствованию и мобильности;

- стремление к проявлению волевых усилий;

- формирование основ здорового образа жизни, готовность следовать в своей деятельности нормам природо-охранного здоровьесберегающего потенциал.

Реализация дополнительного образования

Реализация дополнительного образования, направленных на повышение уровня знаний и практических умений, обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательной организации дополнительного образования, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

- организацию в посещениях кружков, секций, факультативов по избранной тематике;

- проведение тематических прогулок, дней здоровья, соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

Организация работы с родителями

В школе регулярно ведется просветительская работа с родителями (законными представителями), посвященная проблемам охраны и укрепления здоровья детей. Проводятся дела с активным привлечением родителей (законных представителей) к совместным спортивным праздникам, к творческим конкурсам и проектам, к участию в экологических и профилактических акциях.

Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательной организации.

Мониторинг реализации Программы должен включать:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов слуха и опорно-двигательного аппарата;

- отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;

- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательной организации обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации программы

- формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся;

- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;

- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;

- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;

- результаты диагностики показателей здоровья школьников;

Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений обучающихся, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: суждения родителей, самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые результаты обучения и воспитания:

Направление	Планируемые результаты
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу	Ценностное отношение к природе, своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей. Элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека. Первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности. Первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.
Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура	Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда
Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения.
Организация физкультурно-оздоровительной работы	1. Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях). 2. Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера.
Реализация дополнительного образования и образовательных курсов	Эффективное внедрение в систему работы ОО программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.

Просветительская работа с родителями.	Эффективная совместная работа педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек.
---------------------------------------	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара (Приложение № 1.)

План внеурочной деятельности МАОУ СОШ №43 представлен в Приложении

2.

План воспитательной работы школы №43 представлен в Приложении 3.

3.1. Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара укомплектована квалифицированными кадрами для реализации АООП.

Уровень квалификации работников школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и квалификационным категориям.

МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания обучающихся с нарушением слуха.

3.5. Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ОВЗ общедоступного и бесплатного образования за счет средств краевого бюджета МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти Краснодарского края, обеспечивающих реализацию АООП НОО МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара в соответствии со Стандартом.

Финансирование коррекционно-развивающей области осуществляется в объеме, предусмотренном действующим законодательством.

Финансовые условия реализации АООП НОО МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП НОО МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара; обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся.

Финансирование реализации АООП НОО МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара осуществляется в объеме, определяемых органами государственной власти Краснодарского края нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;

расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО. Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для данного варианта АООП НОО для разных групп обучающихся с ОВЗ.

3.3. Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Материально-технические условия – общие характеристики инфраструктуры, включая параметры информационно-образовательной среды общеобразовательной организации. Материально-техническое обеспечение школьного образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся должно отвечать их особым образовательным потребностям

Информационное обеспечение включает необходимую нормативно-правовую базу образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Должны созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения адаптированной основной образовательной программы.

Информационно-образовательная среда МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
- взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих. Функционирование информационной образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся предусматриваются определенные формы социальной и образовательной интеграции, учитывающие особенности и возможности обучающихся. Это требует координации действий, обязательного, регулярного и качественного взаимодействия специалистов, работающих как со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, так и с их сверстниками с

нормальным слухом. Для тех и других специалистов предусматривается возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы.

Структура требований к материально-техническим условиям включает требования к:

организации пространства, в котором осуществляется реализация АООП НОО, включая его архитектурную доступность и универсальный дизайн;
организации временного режима обучения;
техническим средствам обучения;
специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся и позволяющим реализовывать выбранный вариант программы.

Требования к организации пространства.

2) соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательного процесса); социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, и т.д.); пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к информации, объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Материально-техническая база реализации АООП НОО для обучающихся соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к:

- участку (территории) образовательной организации (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательной организации и их оборудование);

- зданию образовательной организации (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

- помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);

- актовому и спортивному залу, залу для проведения музыкально-ритмических занятий, лечебной физкультуре;

- помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам для индивидуальных занятий, кабинету педагога-психолога и др. специалистов, структура которых должна обеспечивать возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;

- трудовым

- помещениям для медицинского персонала;

- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю; помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;

- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям;

- расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного

искусства, технологической обработки и конструирования, носители цифровой информации).

Образовательные организации самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств должны обеспечивать оснащение образовательного процесса на ступени начального общего образования.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами из разных источников (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе специфических (научной, учебно-методической, справочно-информационной и художественной литературы для образовательных организаций и библиотек);
- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;
- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов;
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательной организации;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания.

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с нарушением слуха, является: наличие текстовой информации, представленной в виде печатных таблиц на стендах или электронных носителях, предупреждающей об опасностях, изменениях в режиме обучения и обозначающей названия приборов, кабинетов и учебных классов; дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения);

При обучении по АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся обучаются в условиях специального класса для детей со сходным состоянием слуха и сходными образовательными потребностями.

Наполняемость специального класса не может превышать 6 детей.

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, не имевших дошкольной подготовки и/или по уровню своего развития не готовых к освоению программы с 1 класса, предусматривается первый дополнительный класс при рекомендации ПМПк.

МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара имеет оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, специальные кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и обучению произношению, музыкально – ритмических занятий, кабинеты психологов, кабинет информатики, столовую, спортивный зал, санитарные комнаты и др.

В течение всего учебного дня и во внеурочное время ребенок пользуется слуховыми аппаратами с учетом медицинских рекомендаций.

Организация временного режима обучения. Временной режим образования глухих обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение слабослышащих и позднооглохших обучающихся глухих обучающихся в процессе освоения АООП НОО реализуется в урочное и внеурочное время и осуществляется, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

В режиме образовательной организации предусмотрено проведение прогулки (1 час.) на свежем воздухе, во второй половине дня.

Во второй половине дня согласно режима образовательной организации проводятся занятия в рамках дополнительного образования.

Организации рабочего места. Каждый класс оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом учащихся. Номер парты подбирается тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу.

Каждый учитель имеет возможность проводить уроки в соответствии с современными требованиями информатизации образовательной организации, используя видео- и аудио технику.

Парта ученика с нарушением слуха занимает в классе такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо учителя и лица большинства сверстников. Рабочее место ребенка хорошо освещено. На парте ребенка предусматривается размещение специальной конструкции, планшетной доски, используемой в ситуациях предъявления незнакомых слов, терминов, необходимости дополнительной индивидуальной помощи со стороны учителя класса.

При организации учебного места учитываются особенности психофизического развития обучающегося, состояние моторики, зрения, наличие других дополнительных нарушений. Определение рабочего места в классе слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с нарушениями зрения осуществляется в соответствии с рекомендациями офтальмолога. Для слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата должно быть специально оборудованное место.

К **техническим средствам обучения** слабослышащих обучающихся, ориентированных на их особые образовательные потребности, относятся:

звукоусиливающая аппаратура коллективного и индивидуального пользования;
визуальные приборы; индивидуальные слуховые аппараты различных моделей;
компьютерные обучающие программы

Требования к специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным компьютерным инструментам обучения.

Освоение АООП НОО осуществляется по специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерному инструменту, предназначенным для общеобразовательных организаций, обучающихся слабослышащих и позднооглохших обучающихся. МАОУ СОШ № 43 г. Краснодара обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам АООП НОО.

Также имеется доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и

региональных базах данных ЭОР.

Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию адаптированной образовательной программы.

При реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.