**06.05.2020.**

**СРЕДА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Предмет** | **Ф.И.О. учителя** | **Тема урока** | **Вид деятельности обучающегося** | **Электронный ресурс** |
| 1. | Математика | МеклеЕЛ. | №125. Зеркальное отображение предметов. **Проектная работа.**  №126. Наглядные представления об отражении предметов.  Симметрия. | Знакомятся с понятием зеркальное отображение на с.129-131 учебника. Учатся применять знания на практике. Выполняют тренировочные упражнения на платформе ЯКласс. | Видеоконференция на платформе zoom |
| 2. | Литературное чтение | МеклеЕЛ. | №107. Слушание. Рассказы о животных. В.Чаплина "Мушка".  №110. Сказки современных писателей для детей. М. Пляцковский "Добрая лошадь"  №111. Слушание. Рассказы о детях. С. Баруздин." Веселые рассказы". | Работают по учебнику с.64-66, отвечают на вопросы, выполняют задание.  Учатся бегло читать, отвечать на вопросы. |  |
| 3. | Русский язык | МеклеЕЛ | №113. Овладение умениями начать, под­держать, закончить разговор, при­влечь внимание.  №114. Практическое овладение диалогической формой речи  № 115. Овладение нормами речевого этикета (обращение с просьбой). Родственные слова | Работа по учебнику с.117-120. Знакомятся с теорией, читают правила. Учатся применять знания на практике. | <https://ok.ru/video/2508676534611> |
| 4. | Технология | МеклеЕЛ. | №31. Разборные (многодетальные) конструкции, общее представление. Изделия из текстиля «Марионетка | Работа по учебнику с.65-72. Знакомство с сезонными изменения в природе.  Тренировочные упражнения на платформе | <https://www.youtube.com/watch?v=8S-M9AmP-8k> |

**07.05.2020.**

**ЧЕТВЕРГ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Предмет** | **Ф.И.О. учителя** | **Тема урока** | **Вид деятельности обучающегося** | **Электронный ресурс** |
| 1. | Литературное чтение | МеклеЕЛ | №112. Рассказы о детях и для детей. В Осеева "Кто хозяин", "На катке".  №113. Рассказы о детях. В Голявкин "Про то, для кого Вовка учится". Пословица. Е. Пермяк" Самое страшное". | Работают в учебнике с.66-73  Читают рассказ, отвечают на вопросы, делают выводы.  Готовят выразительное чтение. |  |
| 2. | Математика | МеклеЕЛ | №127. Симметрические фигуры.  №128. Оси симметрии фигур.  №129. Оси симметрии геометрических фигур. | Работают в учебнике с.134-137  Выполняют тренировочные упражнения по ссылке | <https://www.youtube.com/watch?v=99SUQgcOZCQ> |
| 3. | Русский язык | МеклеЕЛ | №116. Гласные и согласные звуки. Твёр­дость и мягкость согласных звуков как словоразличительная функция.  №117. Объявление как жанр. Структура объявления. | Работа по учебнику с.156-158. Выполняют тренировочные упражнения | Видеоконференция на zoom |
| 4. | Окружающиймир | МеклеЕЛ | №31. Труд людей: весенние работы. Кто работает на транспорте | Работа по учебнику с.65-72. Знакомство с сезонными изменения в природе.  Тренировочные упражнения на платформе | . <https://www.youtube.com/watch?v=8S-M9AmP-8k> |

**08.05.2020.**

**ПЯТНИЦА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Предмет** | **Ф.И.О. учителя** | **Тема урока** | **Вид деятельности обучающегося** | **Электронный ресурс** |
| 1. | Музыка | МеклеЕЛ | №31. Музыкальные образы в произведениях. С.С. Прокофьев фрагмент из балета «Ромео и Джульетта» | Знакомятся произведениями С.С. Прокофьева. Смотрят фрагмент из балета «Ромео и Джульетта». | <https://www.youtube.com/watch?v=e3UoRnVlS_4> |
| 2. | Русский язык /родной/ | МеклеЕЛ | №5. Смыслоразличительная роль ударения | Определение смыслоразличительной роли ударения. Знакомство с темой по ссылке | <https://www.youtube.com/watch?v=sogLRQzjpZw> |
| 3. | Литературное чтение /на родном языке/ | МеклеЕЛ | №5. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов) | Наблюдение за сочетаемостью слов по ссылке | <https://www.youtube.com/watch?v=h44vi4bLBAk> |
| 4. | Физкультура | Мекле ЕЛ | » Бег с ускорением из различных положений. Беговые эстафеты | Выполнить комплекс упражнений для развития выносливости. Выполнять комплекс самостоятельно. Составить схему размещения игроков на площадке | <https://www.youtube.com/watch?v=HgGhGqvp5Bg> |