

## **Аннотация к рабочей программе по курсу «Литература» 5-9 класс**

**Рабочая программа учебного предмета «Литература» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (базовый уровень) составлена на основе следующих документов:**

- Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) образования на базовом уровне;
- Федерального базисного учебного плана;
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку; Рабочей программы «Русский язык». Предметная линия учебников Г.С. Меркина, С.А. Зинина и других. 5-9 классы. М.: ООО «Русское слово – учебник», 2012. – (ФГОС. Инновационная школа).

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения литературе.

Программа по литературе для 5-9 классов основной общеобразовательной школы является первым шагом реализации основных идей ФГОС основного общего образования нового поколения. Её характеризует направленность на достижение результатов освоения курса литературы не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Литература». Курс литературы выстраивается с учётом коммуникативно-деятельностного и личностно ориентированного подходов к обучению, в русле которых происходит изучение произведений, художественное восприятие произведений, освоение теоретико-литературными понятиями, изучение научных, литературно-критических статей, развитие личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий.

Данная программа по литературе для основной школы обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе Примерной программы основного общего образования по литературе, созданной с учётом:

1. программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
2. фундаментального ядра содержания общего образования по литературе;
3. требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
4. программы развития универсальных учебных действий.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

**Главной целью программы** основного общего образования является формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Согласно государственному образовательному стандарту, изучение предмета «Литература» направлено на формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, а также на развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности и постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, принципа историзма. Учебный предмет «Литература» способствует поэтапному формированию умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст, в том числе и овладению важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.).

**Программа нацеливает педагогический процесс на решение следующих задач:**

- **приобретение** знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
- **совершенствование** правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;
- **освоение** способов устного пересказа (подробному, выборочному, сжато, от другого лица, художественному) небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки, а также свободного владения монологической и диалогической речью в объёме изучаемых произведений;
- **формирование** способностей развёрнутого ответа на вопрос, рассказа о литературном герое, характеристике героя;
- **овладение** способами свободного владения письменной речью;
- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к литературе.

Учебный план школы, составленный на основе Федерального базисного (образовательного) учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объёме 419 ч. В том числе:

- в 5 классе — 95 ч.,
- в 6 классе — 95 ч.,
- в 7 классе — 61 ч.,
- в 8 классе — 102 ч.,
- в 9 классе — 102 ч.

## **Структурно Программа включает следующие разделы:**

- Русский фольклор
- Древнерусская литература
- Русская литература XVIII в.
- Русская литература XIX в. (первая половина)
- Русская литература XIX в. (вторая половина)
- Русская литература XX в. (первая половина)
- Русская литература XX в. (вторая половина)
- Литература народов России
- Зарубежная литература

Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года, на уроки развития речи, что позволит формированию прочных навыков, объяснения конкретных литературных фактов, уроки развития речи направлены на совершенствование умений и навыков практическим путём. Увеличение количества часов на изучение литературы предполагает расширение времени на практическую деятельность учащихся и развитие творческих способностей. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

## **Формы промежуточного контроля:**

При планировании предусмотрены разнообразные виды (вводный, текущий или промежуточный, тематический, итоговый) и формы контроля: индивидуальный и фронтальный опросы, домашние задания (задания по тексту изучаемого произведения (ответы на вопросы, пересказы различных видов, наблюдение над языком, самостоятельный анализ), — задания по учебнику (чтение раздела, план параграфа, тезирование статьи, ответы на вопросы, определение теоретического понятия), контрольные работы, сочинения домашние и классные.

Устно: осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров, выразительное чтение художественного текста, различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием), ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения, заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов, анализ и интерпретация произведения, составление планов и написание отзывов о произведениях.

Письменно: развернутый ответ на вопрос в связи с изучаемым художественным произведением, сочинение-миниатюра, сочинение на литературную и свободную тему. Создание рассказа-характеристики одного из героев или группы героев (групповая характеристика), двух героев (сравнительная характеристика). Создание отзыва на самостоятельно прочитанную книгу, картину, художественное чтение, фильм, спектакль. Создание плана будущего сочинения, доклада (простого и сложного).